

MISSION PELLIOT

I

LES GROTTES

DE TOUEN-HOUANG

TOME TROISIÈME

GROTTES 72 à 111



PARIS
LIBRAIRIE PAUL GEUTHNER

1920

VIII

5-B6

3



MISSION PELLIOT EN ASIE CENTRALE

SÉRIE IN-QUARTO

I

LES GROTTES
DE TOUEN-HOUANG

Peintures et Sculptures bouddhiques des époques des Wei, des T'ang et des Song

PAR

PAUL PELLIOT

TOME TROISIÈME

GROTTES 72 A 111

64 PLANCHES EN PHOTOTYPIE



PARIS

LIBRAIRIE PAUL GEUTHNER
13, RUE JACOB (VI^e)

—
1920

WILLIS, ELIZABETH BRITTON - LIBRARY

LIBRARY OF THE
UNIVERSITY OF TORONTO

2000-2001

DNA COLLECTOR'S

COLLECTOR'S GUIDE

BY GENE H. KELLY

WITH A FOREWORD BY

JOHN R. STONE

INTRODUCED BY

JOHN R. STONE

ILLUSTRATED BY

JOHN R. STONE

INTRODUCED BY

JOHN R. STONE

INTRODUCED BY

JOHN R. STONE

MISSION PELLIOT EN ASIE CENTRALE

I

LES GROTTES DE TOUEN-HOUANG

TOME TROISIÈME

GROTTES 72 A 111

OXFORD UNIVERSITY PRESS LTD.

1937

PRINTED IN ENGLAND

TABLE DES PLANCHES

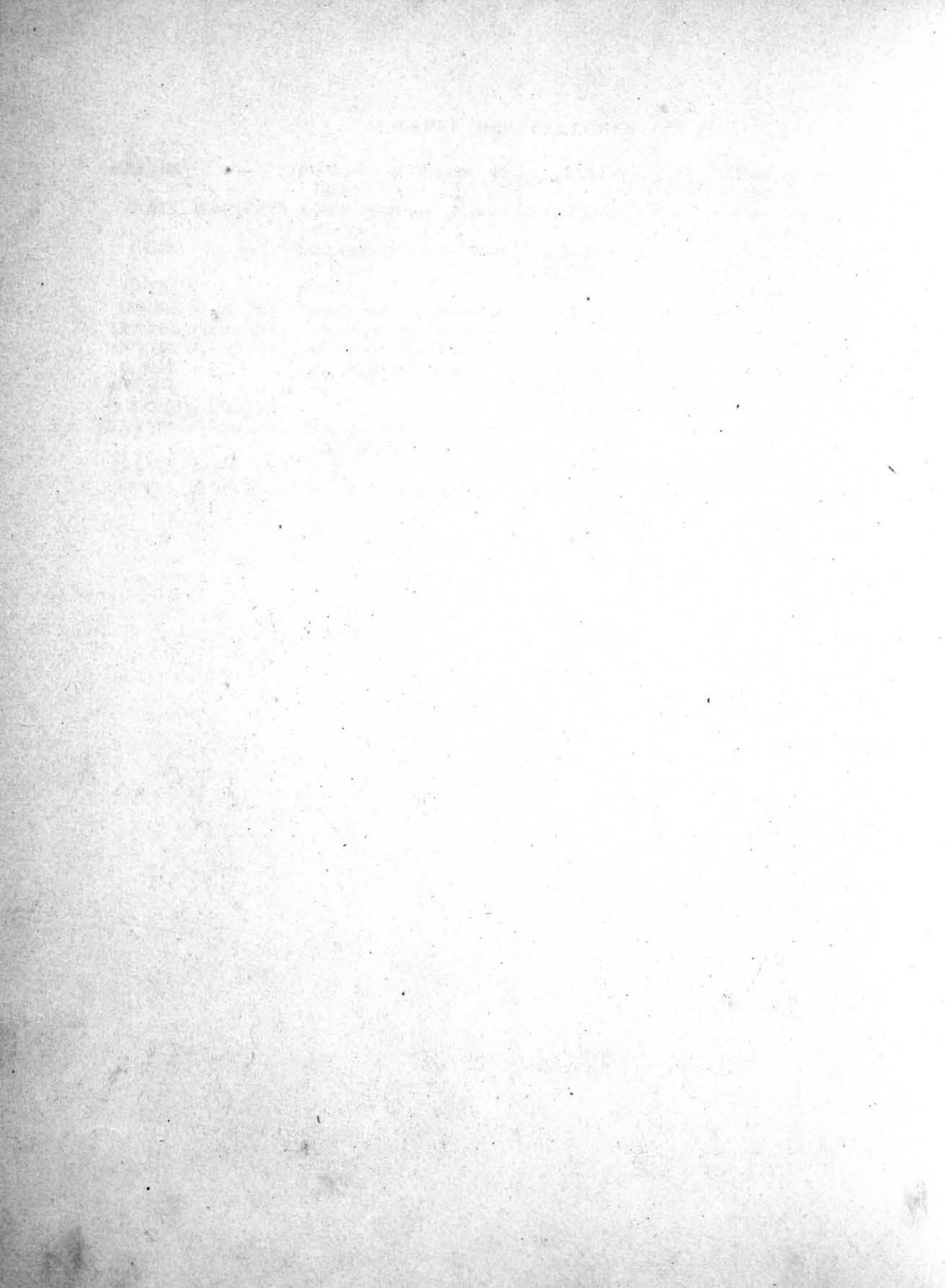
TOUEN-HOUANG

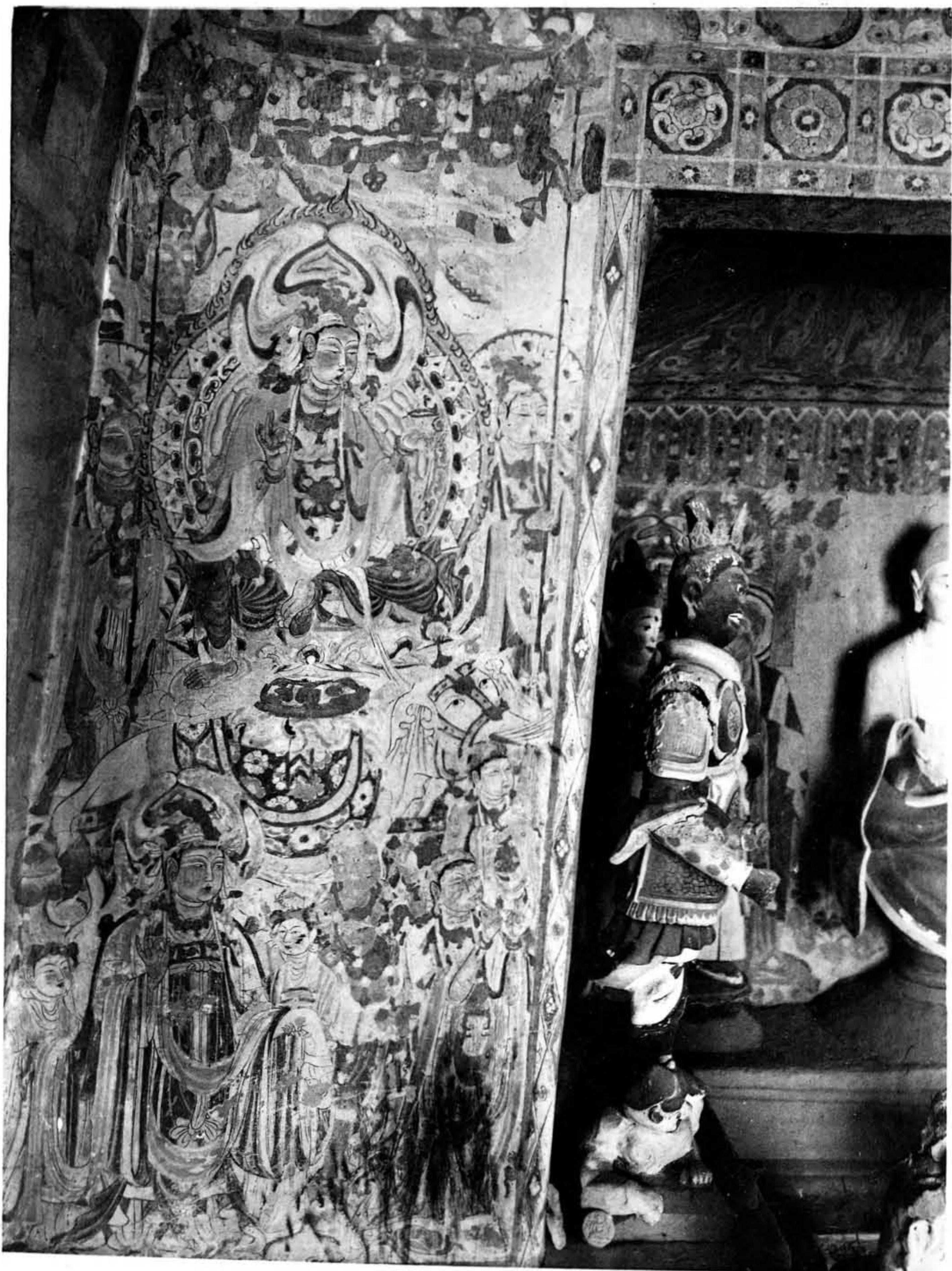
III

CXXIX.	<i>Grotte 72</i> : Partie gauche de l'autel.	CXLVIII.	—	Paroi de droite (?) panneaux du bas (4).
CXXX.	— Partie droite de l'autel.	CXLIX.	—	Paroi du fond (?) panneaux du bas, à droite.
CXXXI.	— Panneau de droite.	CL.	<i>Grotte 76</i> : Paroi de gauche.	
CXXXII.	<i>Grotte 74</i> : Panneau avant gauche (partie supérieure).	CLI.	—	Paroi de droite.
CXXXIII.	— Panneau avant gauche (partie inférieure).	CLII.	—	Autel.
CXXXIV.	— Paroi de gauche, premier panneau.	CLIII.	—	Petits panneaux à gauche et à droite de l'autel.
CXXXV.	— Paroi de gauche, premier panneau (détail).	CLIV.	<i>Grotte 77</i> : Paroi avant, partie supérieure.	
CXXXVI.	— Paroi de gauche, deuxième panneau.	CLV.	—	Paroi du fond, partie supérieure.
CXXXVII.	— Paroi de gauche, troisième panneau.	CLVI.	—	Paroi de gauche, près de l'autel.
CXXXVIII.	— Paroi de gauche, quatrième panneau.	CLVII.	—	Paroi de gauche, près de l'autel (détail).
CXXXIX.	— Paroi de gauche, panneaux du bas (1).	CLVIII.	<i>Grotte 79</i> : Paroi de gauche, partie du fond.	
CXL.	— Paroi de gauche, panneaux du bas (2).	CLIX.	—	Paroi du fond, partie de gauche.
CXLI.	— Paroi de gauche, panneaux du bas (3).	CLX.	—	Paroi de droite, partie du fond.
CXLII.	— Paroi de gauche, panneaux du bas (4).	CLXI.	—	Paroi du fond, partie de droite.
CXLIII.	— Paroi du fond, partie gauche.	CLXII.	<i>Grotte 80</i> : Autel (la statue barbue est moderne).	
CXLIV.	— Paroi du fond, panneaux du bas.	CLXIII.	<i>Grotte 81</i> : Paroi avant, partie de gauche.	
CXLV.	— Paroi de droite, panneaux du bas (1).	CLXIV.	—	Paroi de gauche.
CXLVI.	— Paroi de droite, panneaux du bas (2).	CLXV.	—	Paroi du fond, partie de gauche.
CXLVII.	— Paroi de droite, panneaux du bas (3).	CLXVI.	—	Autel, partie de gauche.
		CLXVII.	—	Paroi du fond, partie de droite.

TABLE DES PLANCHES

CLXVIII.	—	Plafond au-dessus de l'autel.	CLXXXI.	—	Paroi de gauche, partie de gauche.
CLXIX.	<i>Grotte 82</i>	Autel (statues remo-dées).	CLXXXII.	—	Paroi de gauche, partie centrale.
CLXX.	—	Donateurs au bas de l'autel à droite.	CLXXXIII.	—	Paroi avant de droite.
CLXXI.	—	Plafonnage.	CLXXXIV.	—	Paroi de droite, partie de droite.
CLXXII.	<i>Grotte 82 b</i>	Panneau à droite de l'autel.	CLXXXV.	—	Paroi de droite, partie centrale.
CLXXIII.	<i>Grotte 83 b</i>	Panneau du fond à droite.	CLXXXVI.	<i>Grotte 103</i>	: Vue d'ensemble.
CLXXIV.	<i>Grotte 84</i>	Paroi avant de gauche.	CLXXXVII.	<i>Grotte 104</i>	: Paroi de droite.
CLXXV.	—	Paroi avant de droite.	CLXXXVIII.	<i>Grotte 108 a</i>	: Paroi de droite.
CLXXVI.	—	Autel.	CLXXXIX.	<i>Grotte 110</i>	: Panneau de gauche, partie de droite.
CLXXVII.	<i>Grotte 97</i>	Autel.	CXC.	—	Panneau de droite.
CLXXVIII.	<i>Grotte 99</i>	Paroi de droite (enduits superposés).	CXCI.	<i>Grotte 111 a</i>	: Autel (face et côté gauche).
CLXXIX.	<i>Grotte 101</i>	Plafond.	CXCII.	—	Autel (côté gauche).
CLXXX.	<i>Grotte 102</i>	Paroi avant de gauche.			

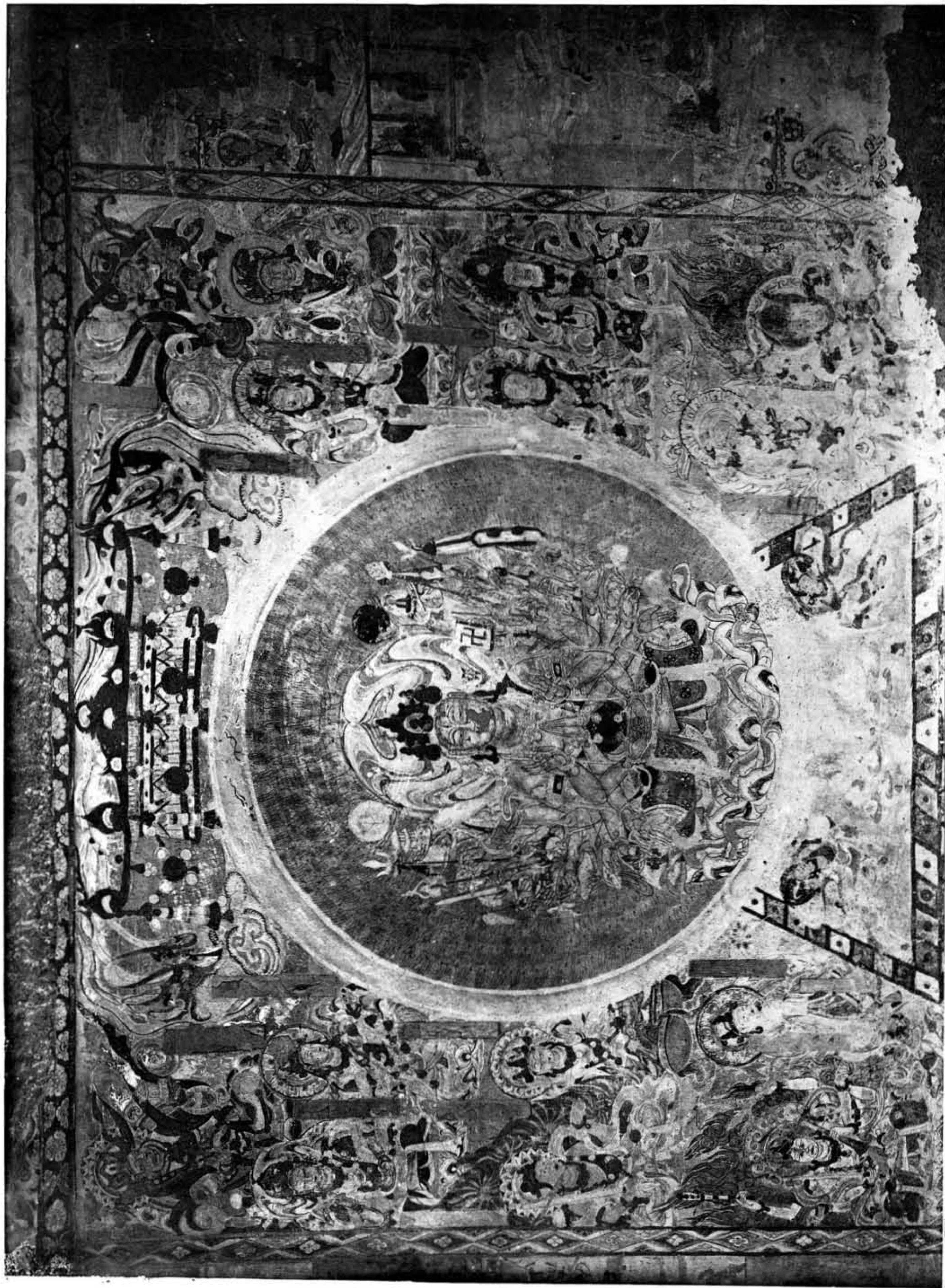




TOUEN-HOUANG — Grotte 72. Partie gauche de l'autel.



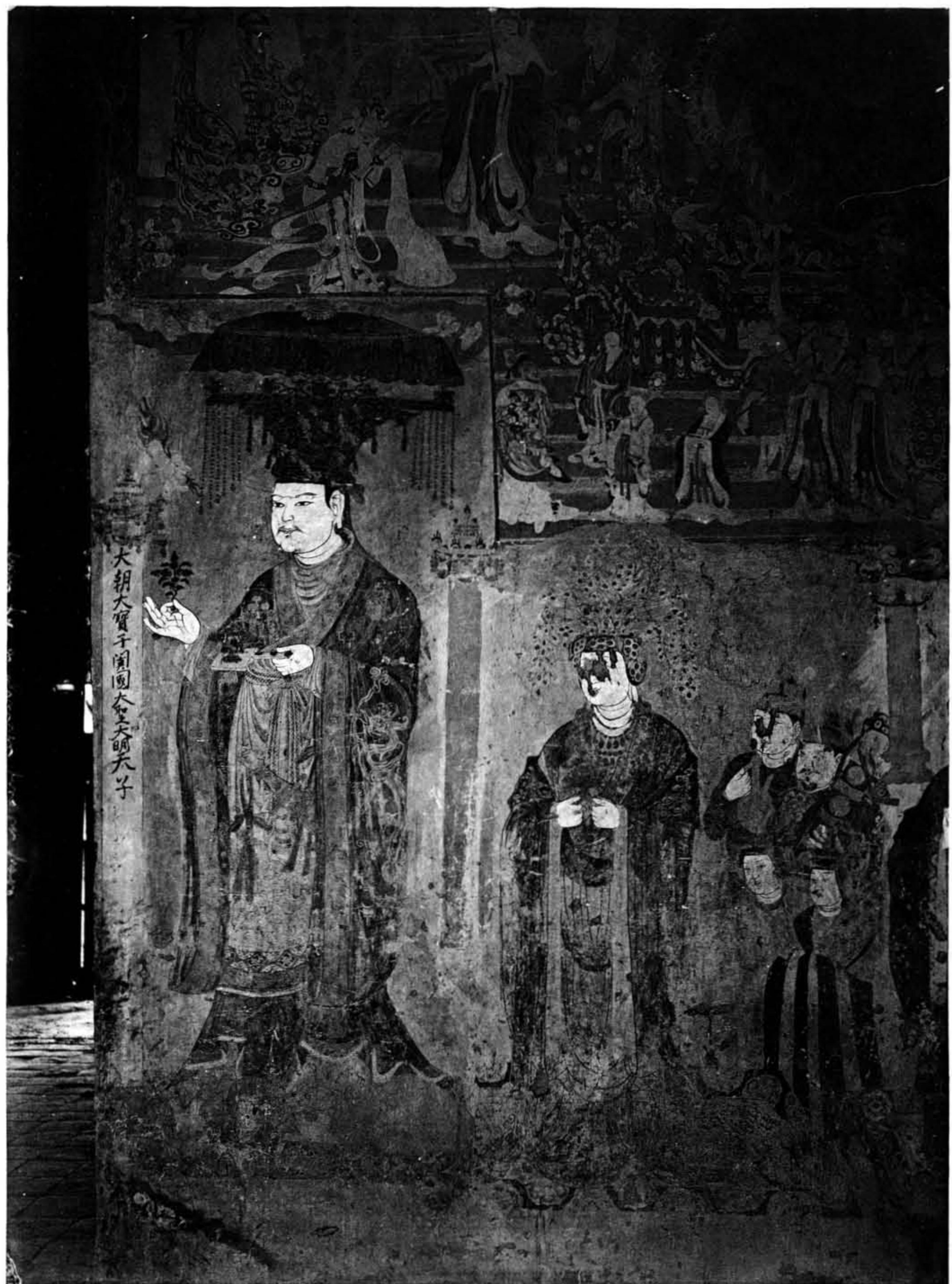
TOUEN-HOUANG — Grotte 72. Partie droite de l'autel.



TOUEN-HOUANG — Grotte 72. Panneau de droite.



TOUEN-HOUANG — Grotte 74. Panneau avant gauche (partie supérieure).



TOUEN-HOUANG — Grotte 74. Panneau avant gauche (partie inférieure).



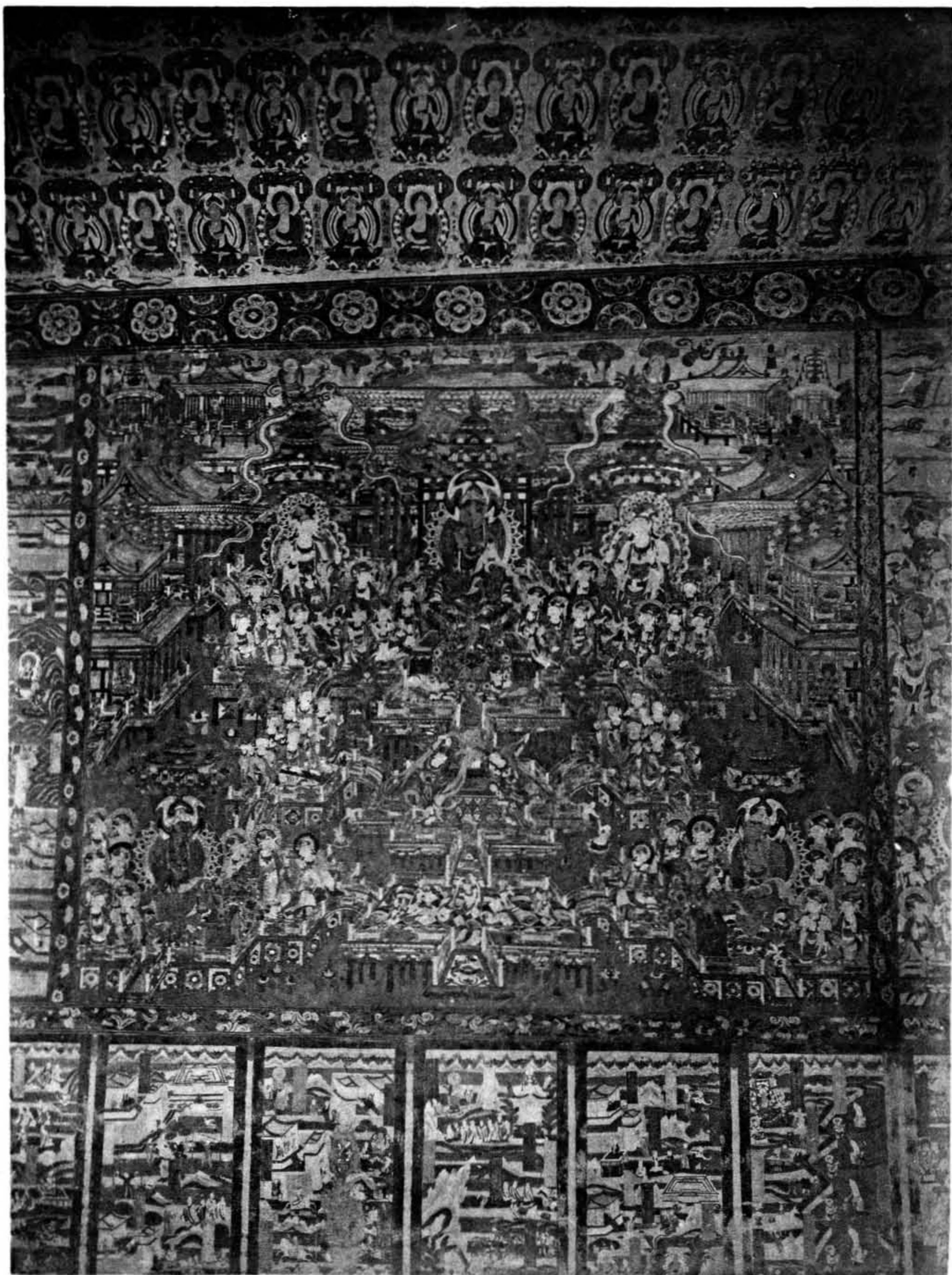
TOUEN-HOUANG — Grotte 74. Paroi de gauche, premier panneau.



TOUEN-HOUANG — Grotte 74. Paroi de gauche, premier panneau (détail).



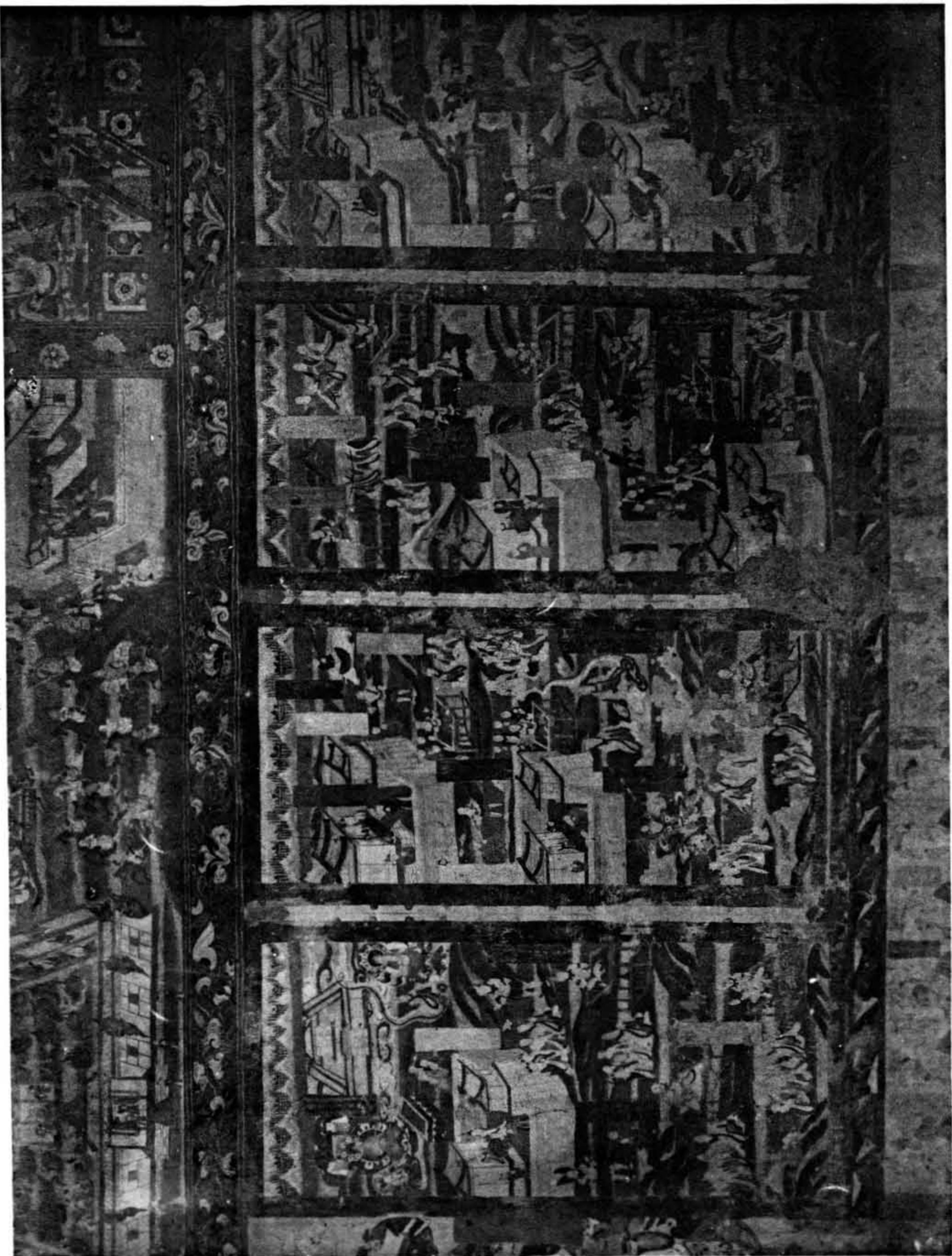
TOUEN-HOUANG — Grotte 74. Paroi de gauche, deuxième panneau.



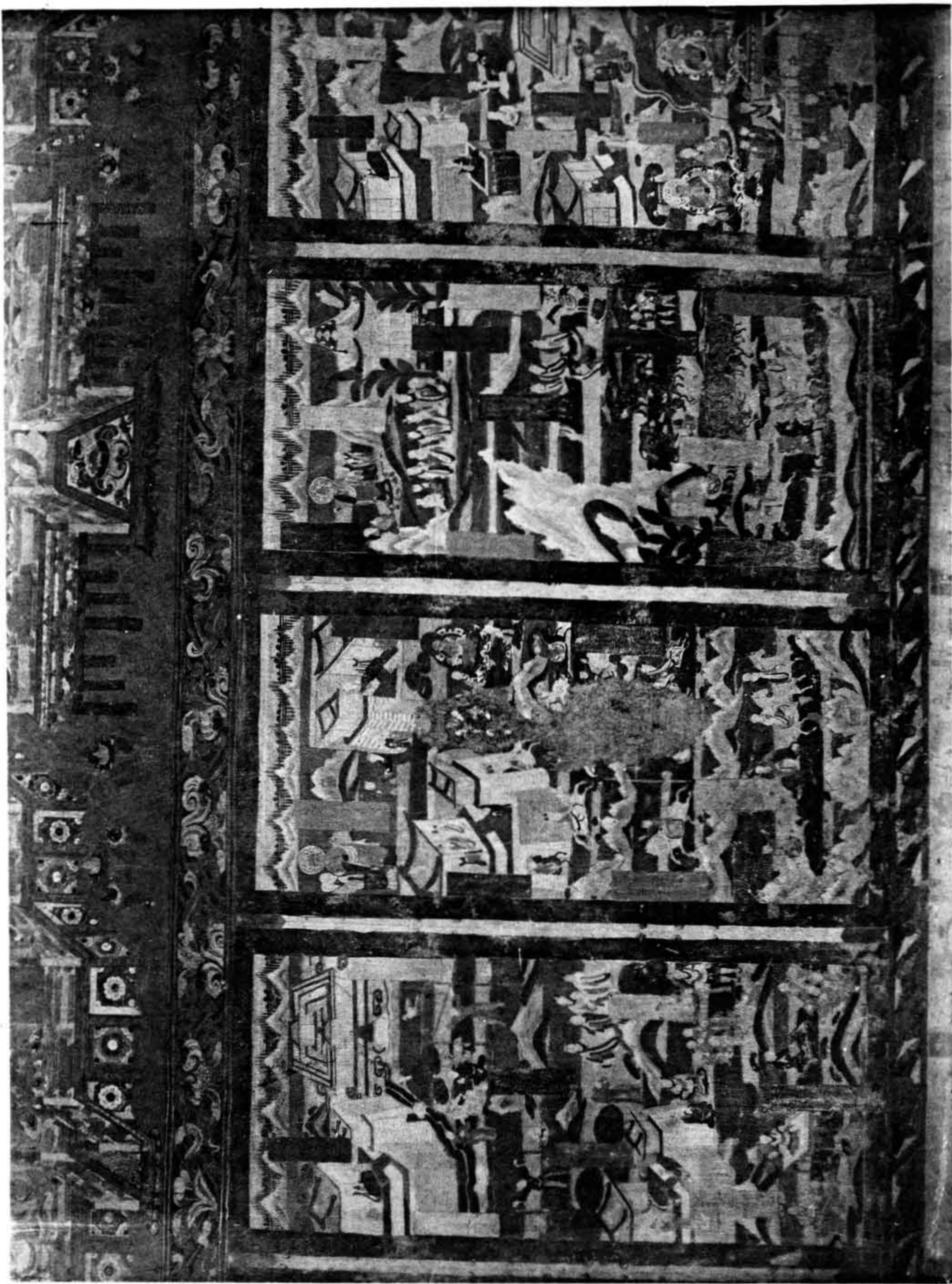
TOUEN-HOUANG — Grotte 74. Paroi de gauche, troisième panneau.



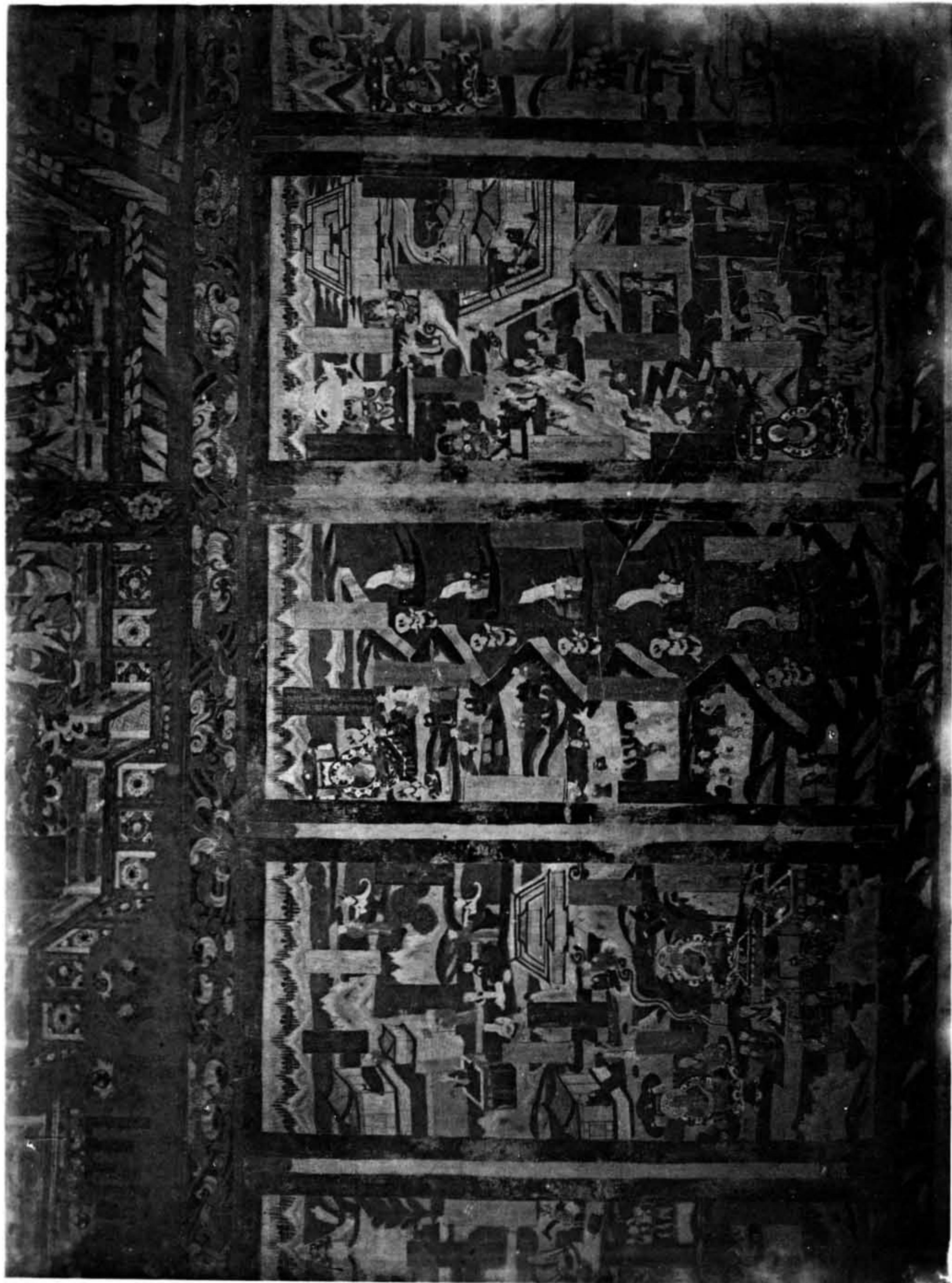
TOUEN-HOUANG — Grotte 74. Paroi de gauche, quatrième panneau.



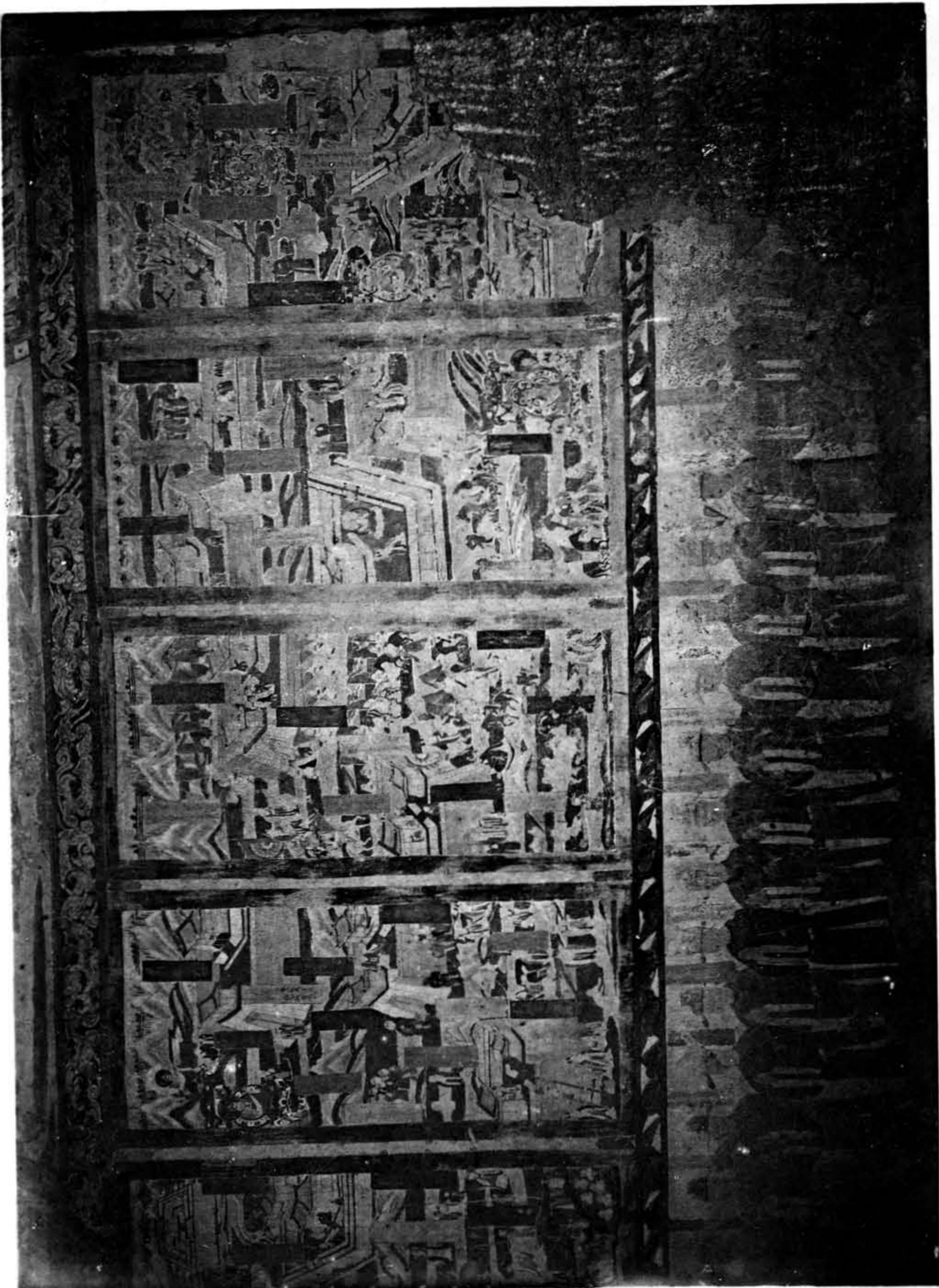
TOUEN-HOUANG — Grotte 74. Paroi de gauche, panneaux du bas (1).



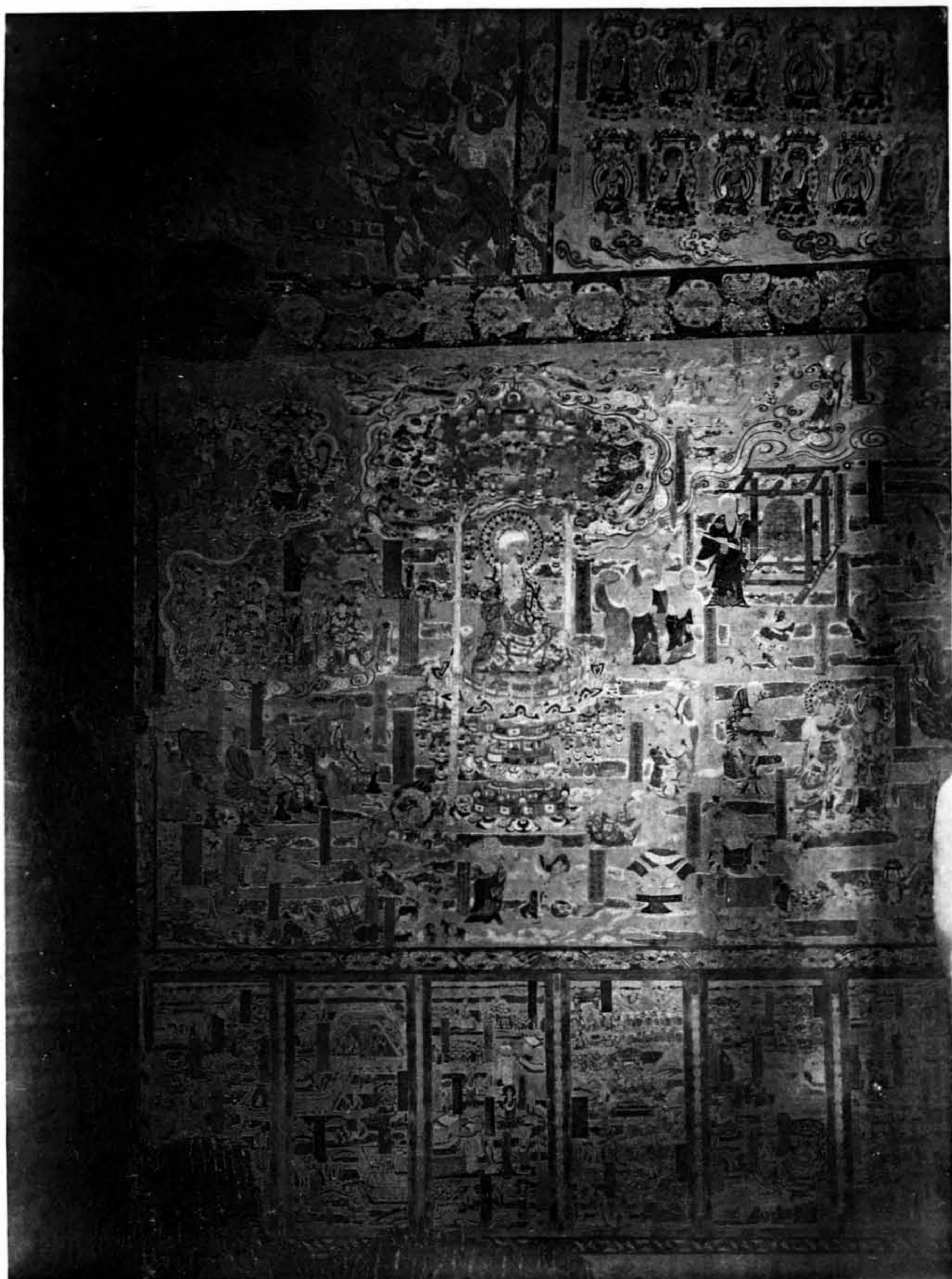
TOUEN-HOUANG — Grotte 74. Paroi de gauche, panneaux du bas (2).



TOUEN-HOUANG — Grotte 74. Paroi de gauche, panneaux du bas (3).



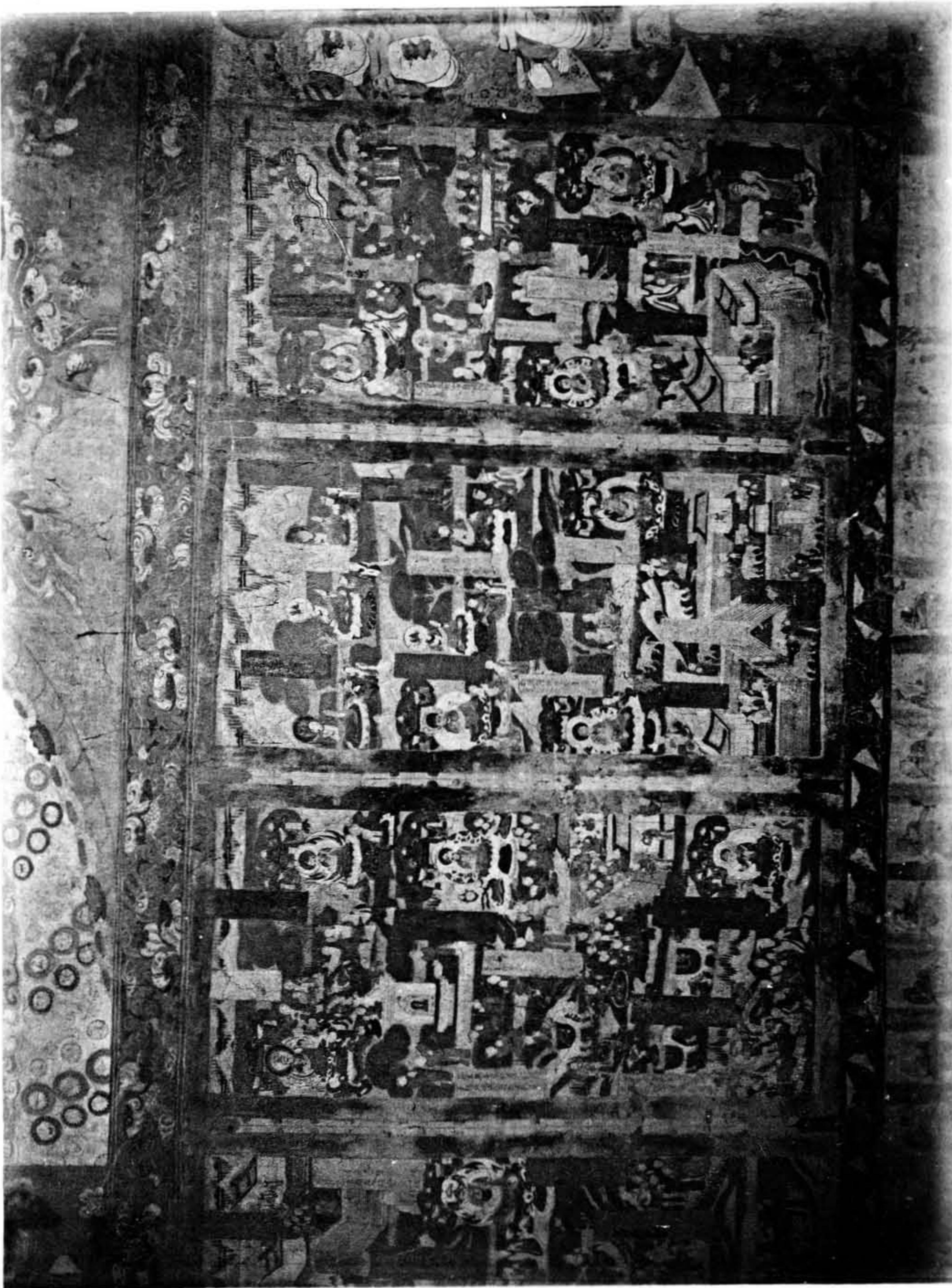
TOUEN-HOUANG — Grotte 74. Paroi de gauche, panneaux du bas (4).



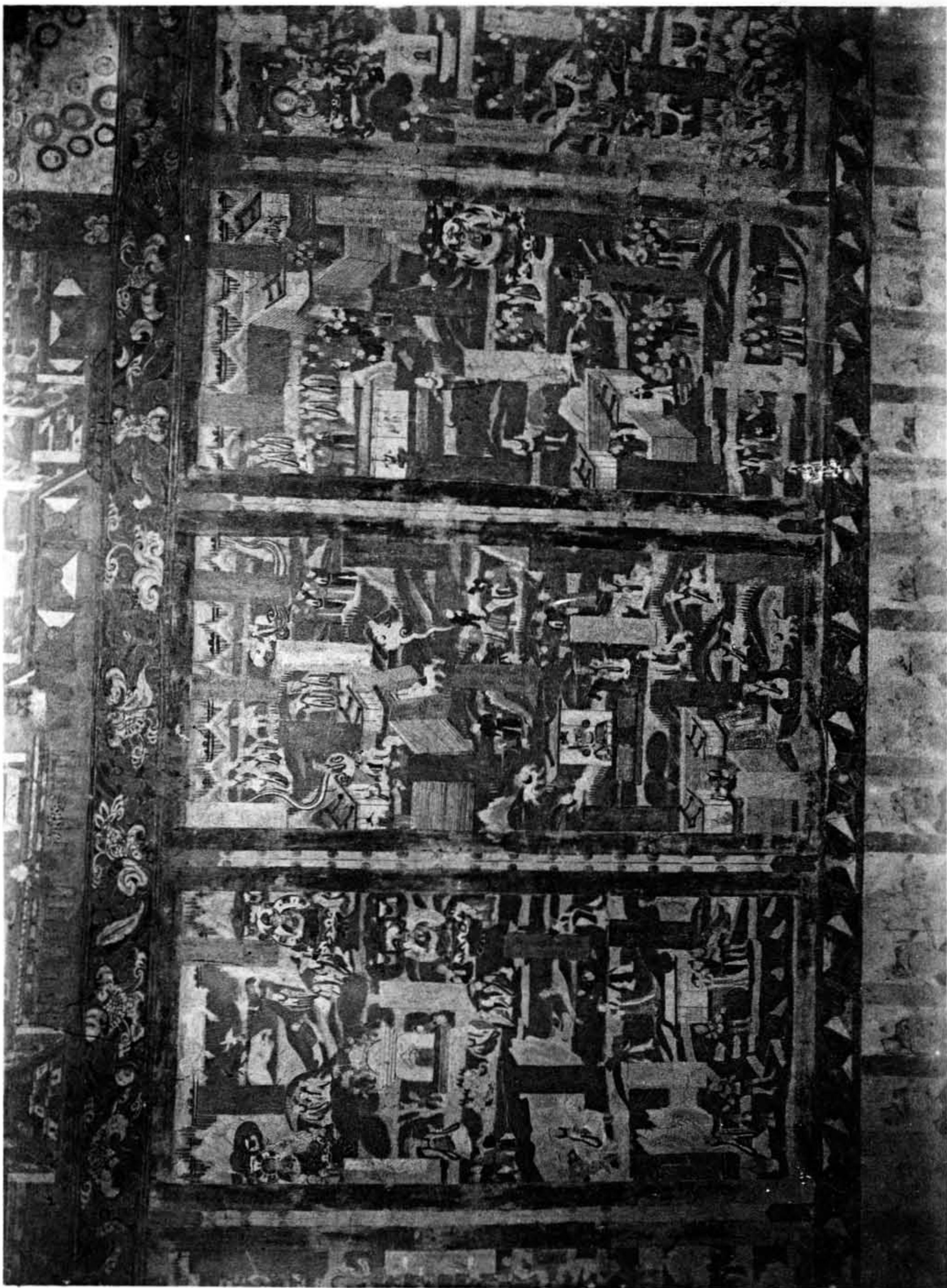
TOUEN-HOUANG — Grotte 74. Paroi du fond, partie gauche.



TOUEN-HOUANG — Grotte 74. Paroi du fond, panneaux du bas,



TOUEN-HOUANG — Grotte 74. Paroi de droite, panneaux du bas (4).



TOUEN-HOUANG — Grotte 74. Panneau de droite, panneaux du bas (2).



TOUEN-HOUANG — Grotte 74. Paroi de droite, panneaux du bas (3).



TOUEN-HOUANG — Grotte 74. Paroi de droite (?), panneaux du bas (4).



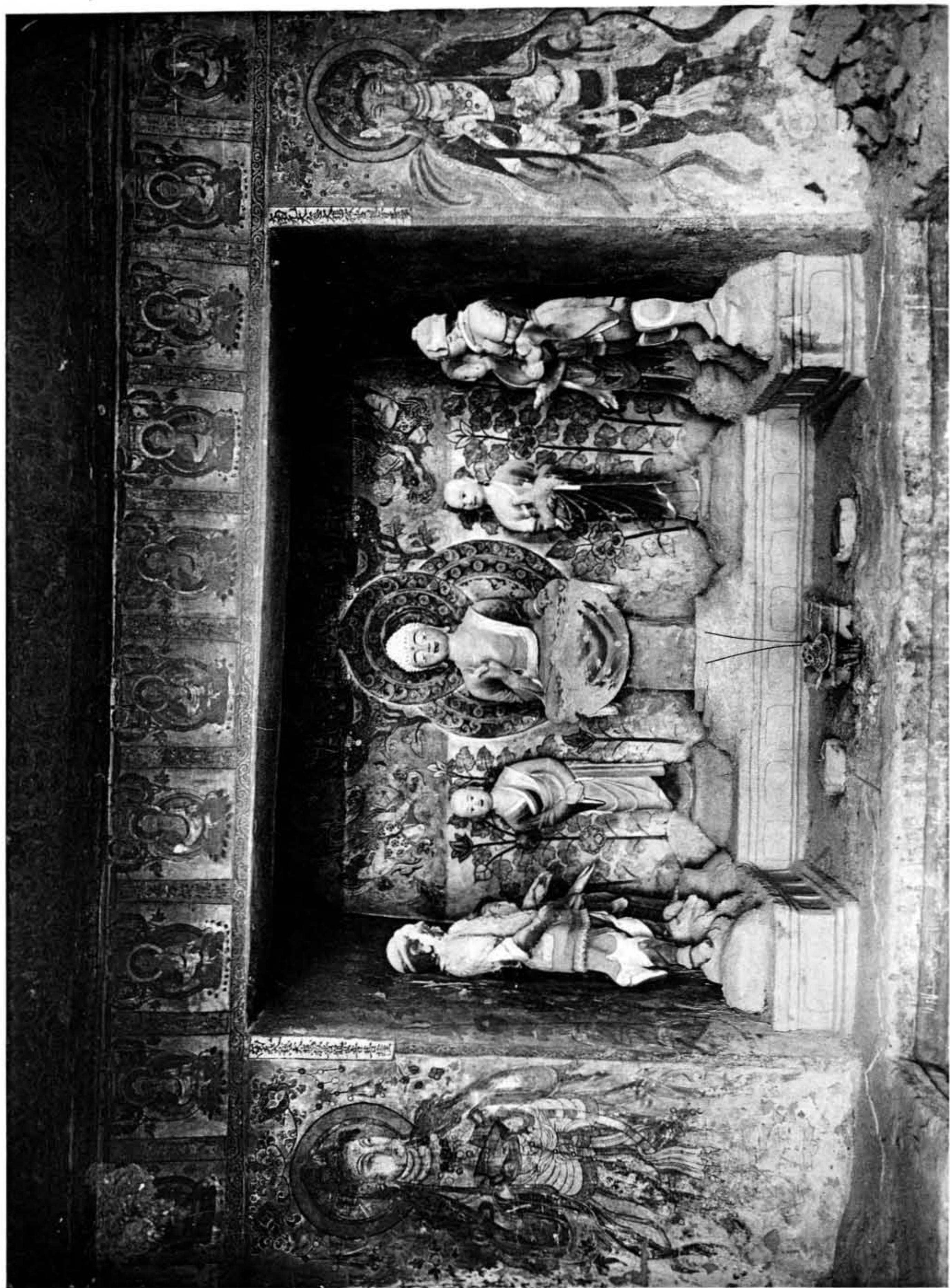
TOUEN-HOUANG — Grotte 74. Paroi du fond (?), panneaux du bas à droite.



TOUEN-HOUANG — Grotte 76. Paroi de gauche.



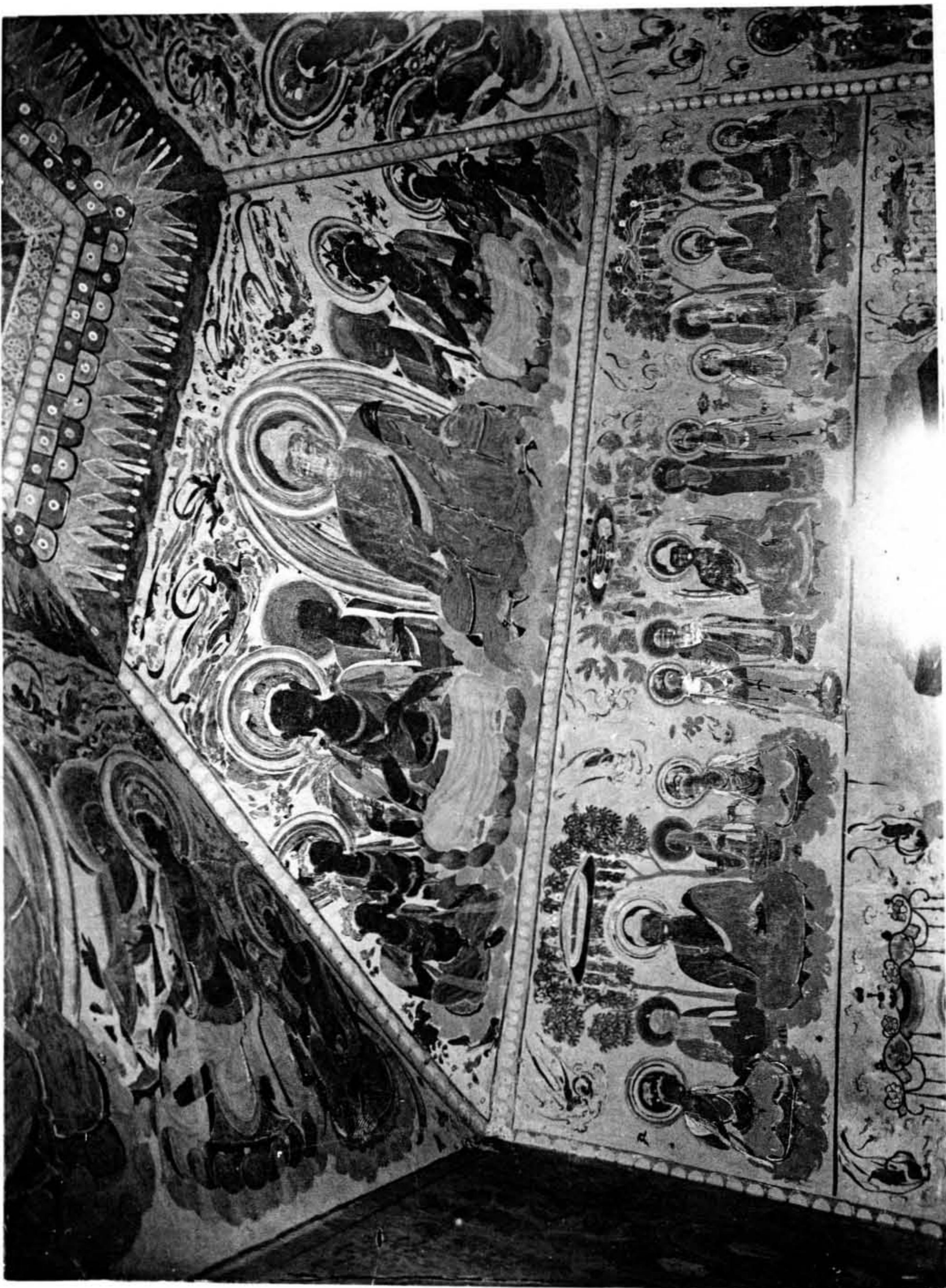
TOUEN-HOUANG — Grotte 76. Paroi de droite.



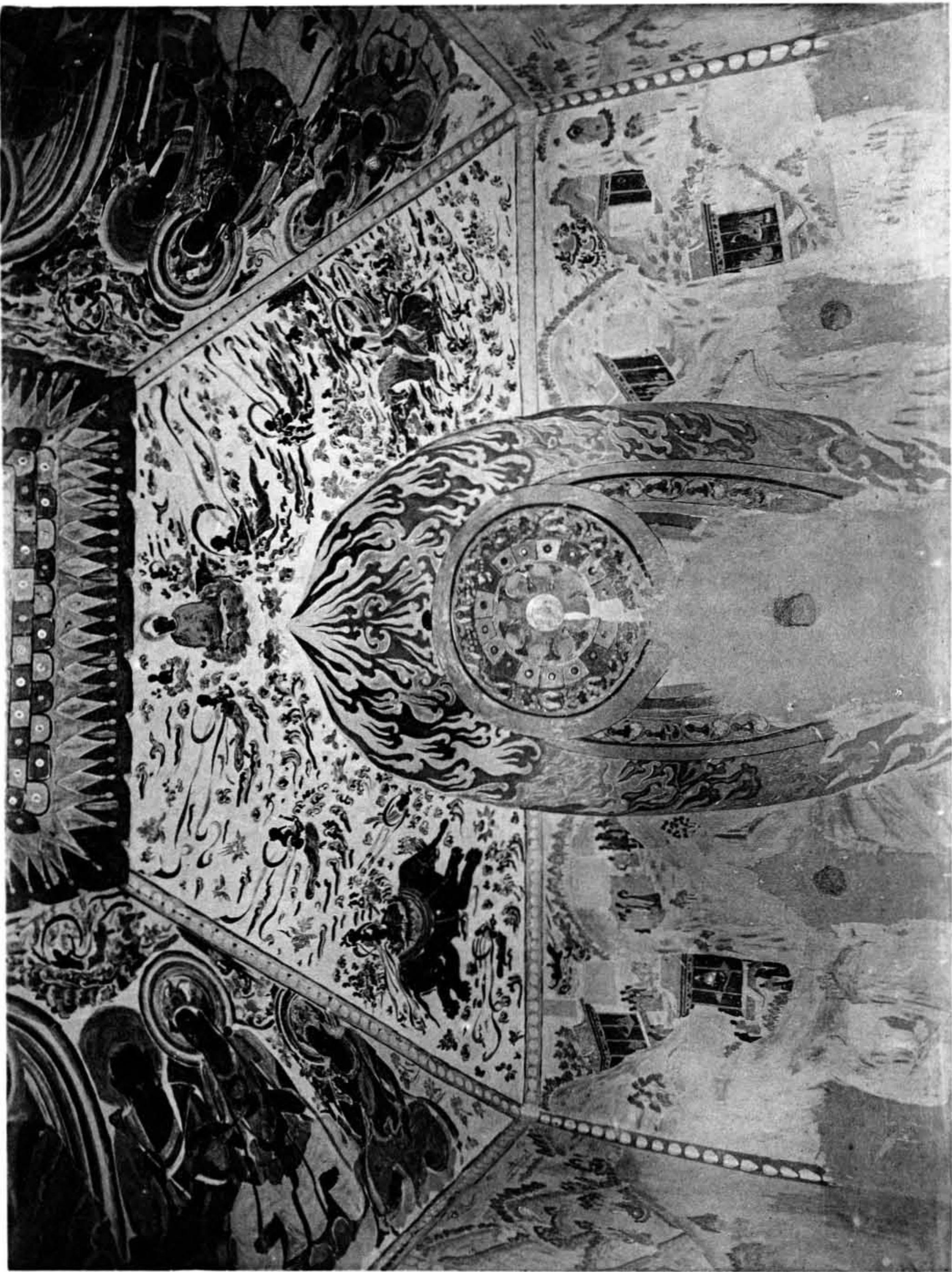
TOUEN-HOUANG — Grotte 76. Autel.



TOUEN-HOUANG — Grotte 76. Petits panneaux à gauche et à droite de l'autel.



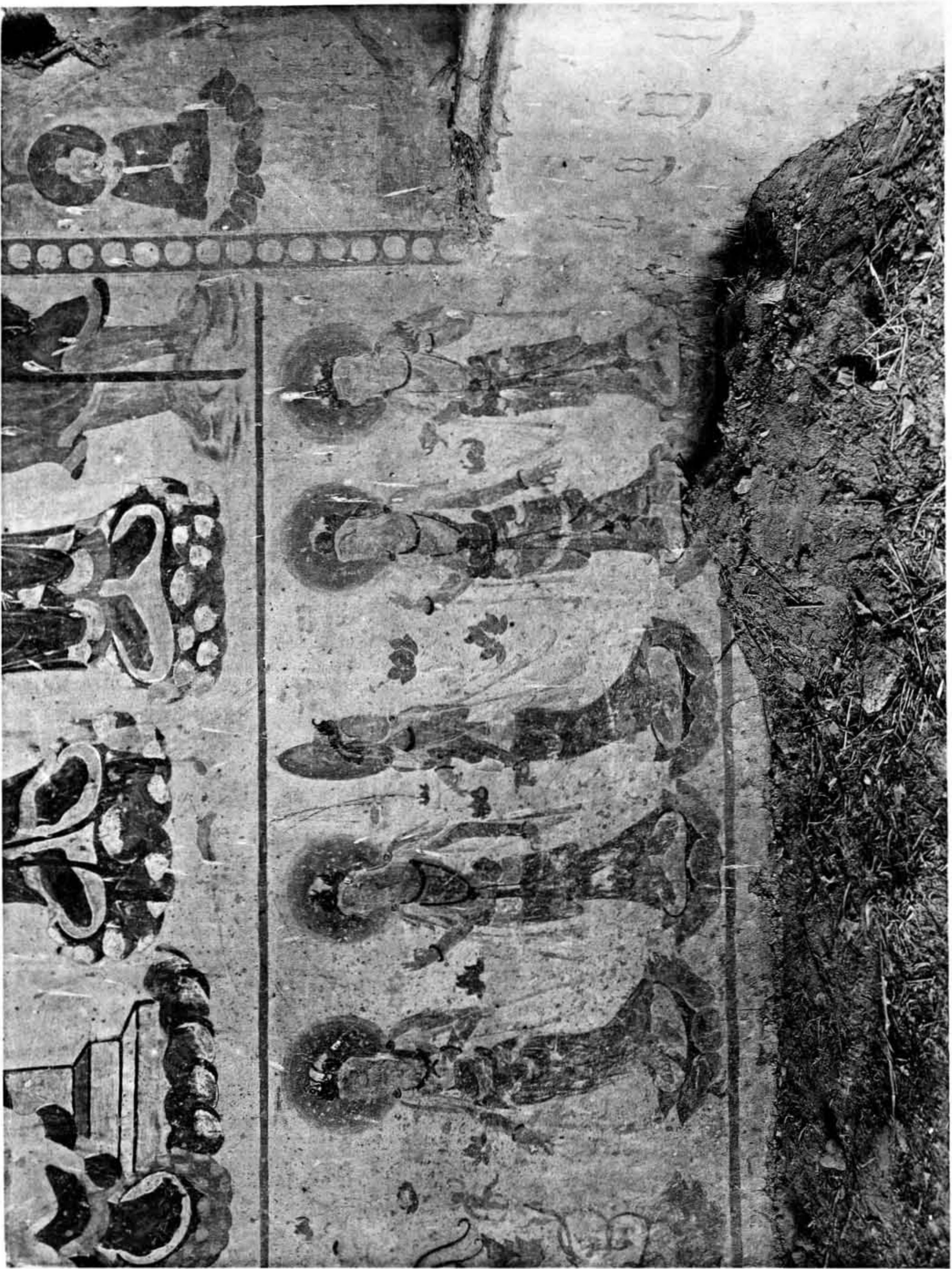
TOUEN-HOUANG — Grotte 77. Paroi avant, partie supérieure.



TOUEN-HOUANG — Grotte 77. Paroi du fond, partie supérieure.



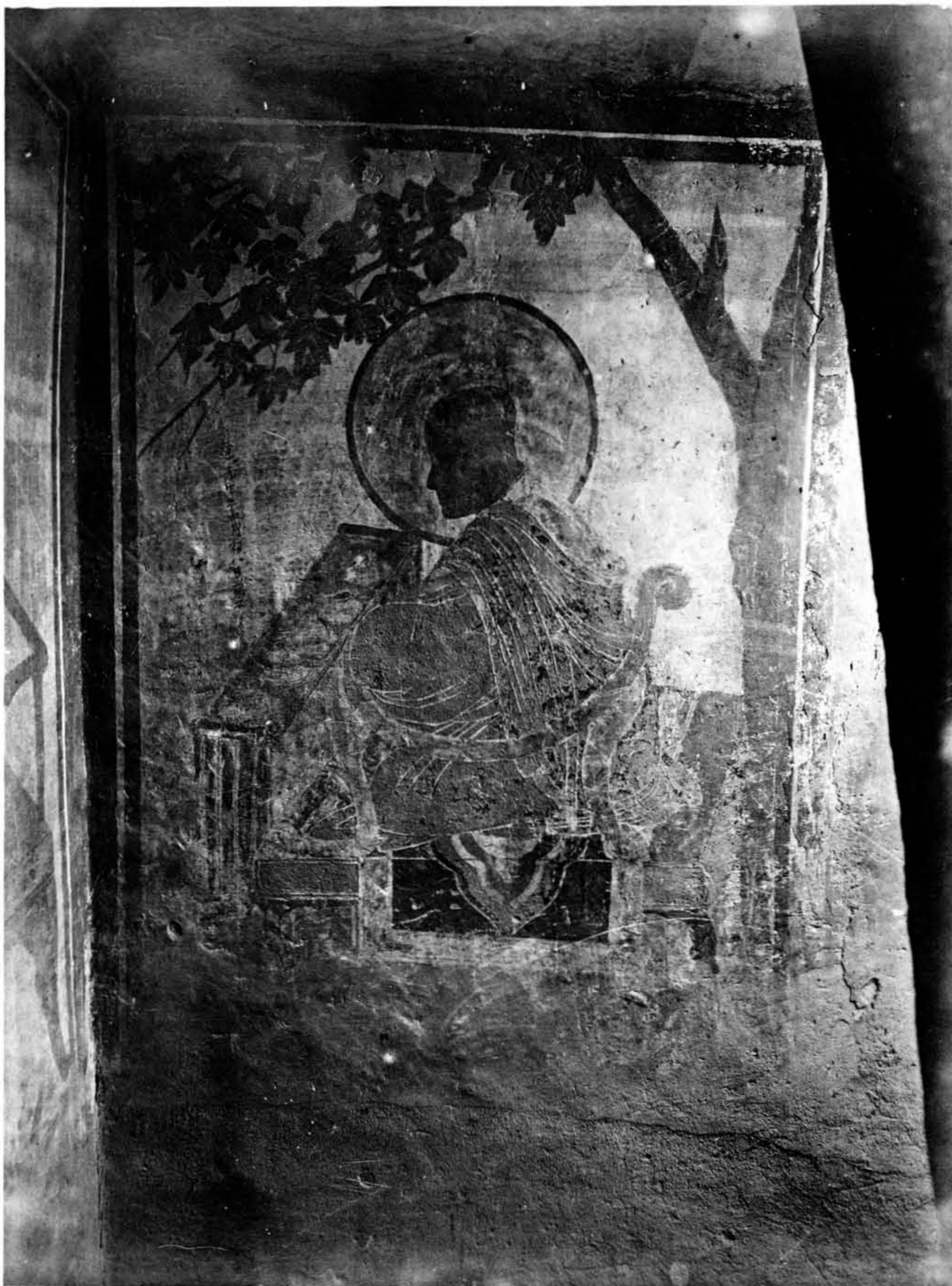
TOUEN-HOUANG — Grotte 77. Paroi de gauche, près de l'autel.



TOUEN-HOUANG — Grotte 77. Paroi de gauche, près de l'autel (détail).



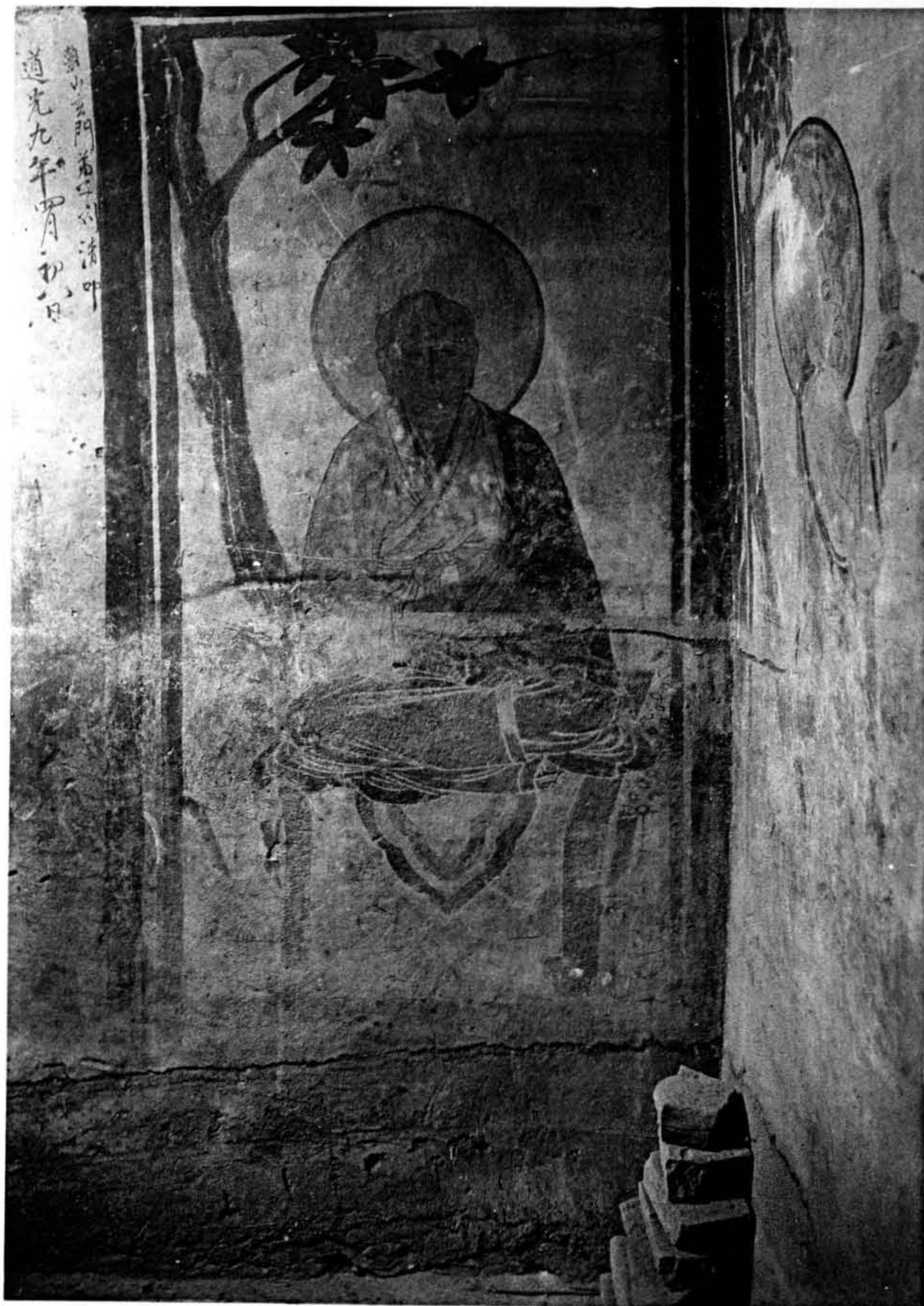
TOUEN-HOUANG — Grotte 79. Paroi de gauche, partie du fond.



TOUEN-HOUANG — Grotte 79. Paroi du fond, partie de gauche.



TOUEN-HOUANG — Grotte 79. Paroi de droite, partie du fond.



TOUEN-HOUANG — Grotte 79. Paroi du fond, partie de droite.



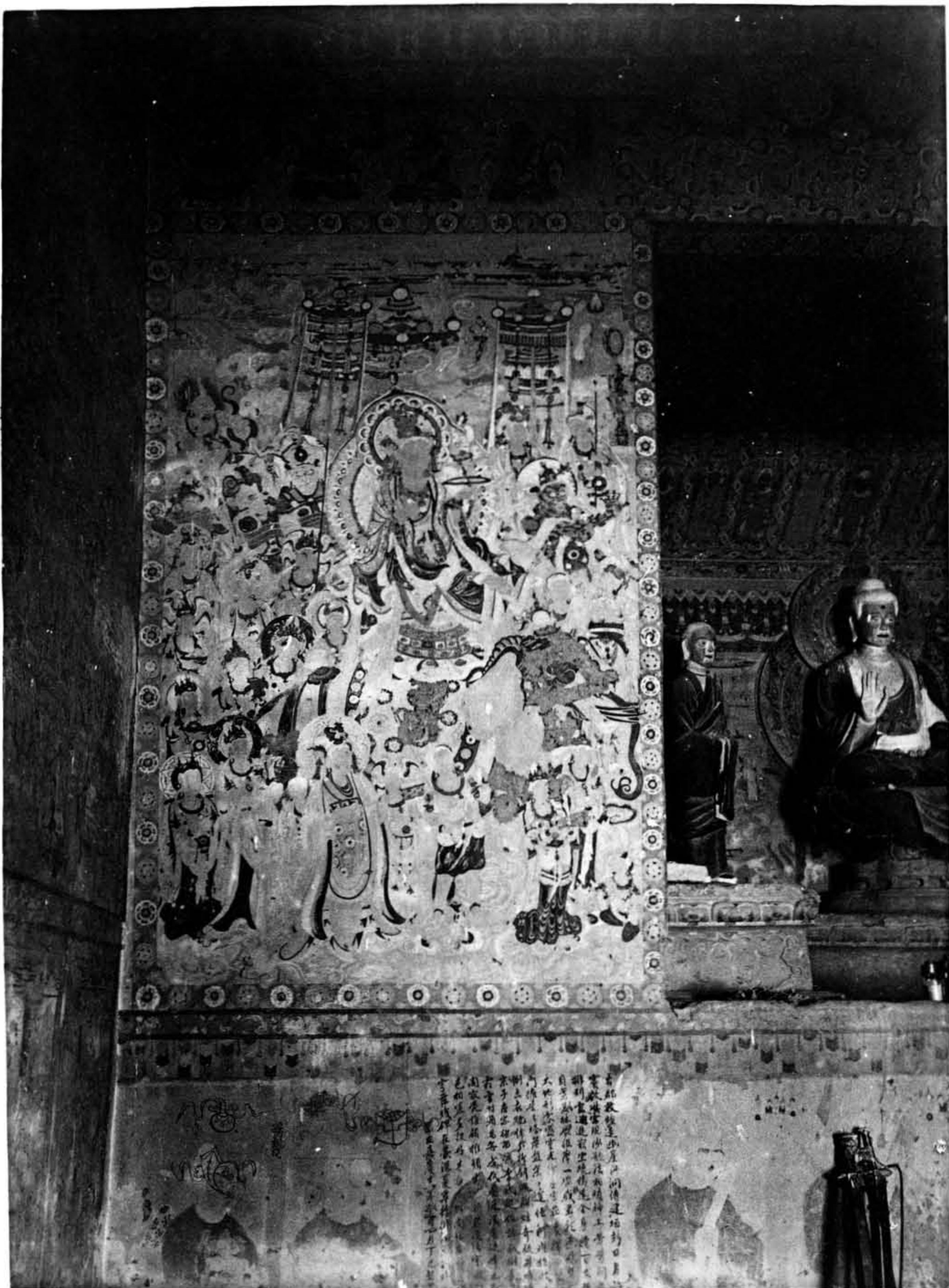
TOUEN-HOUANG — Grotte 80. Autel (la statue barbue est moderne)



TOUEN-HOUANG — Grotte 81. Paroi avant, partie de gauche.



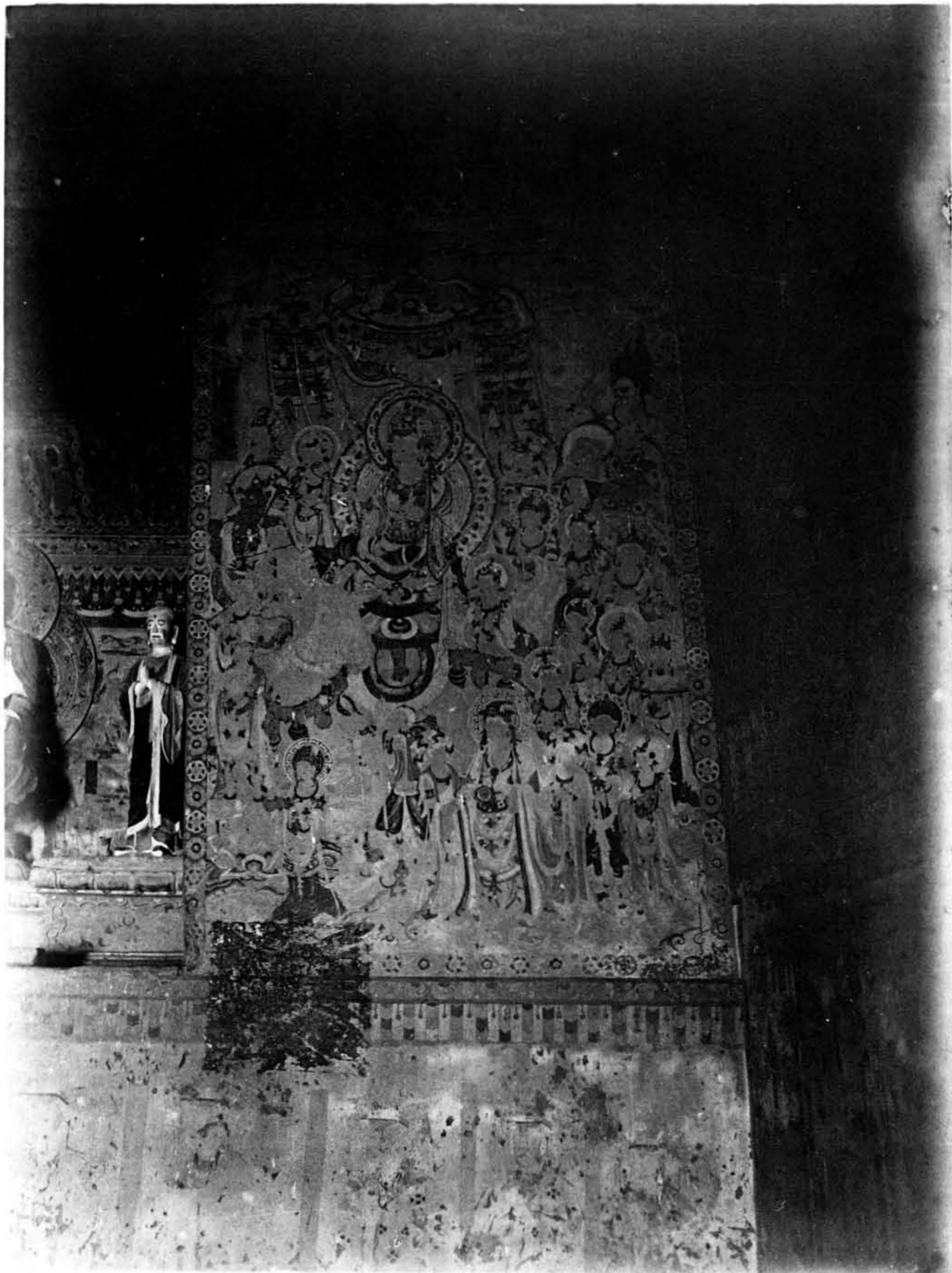
TOUEN-HOUANG — Grotte 81. Paroi de gauche.



TOUEN-HOUANG — Grotte 81. Paroi du fond, partie de gauche.



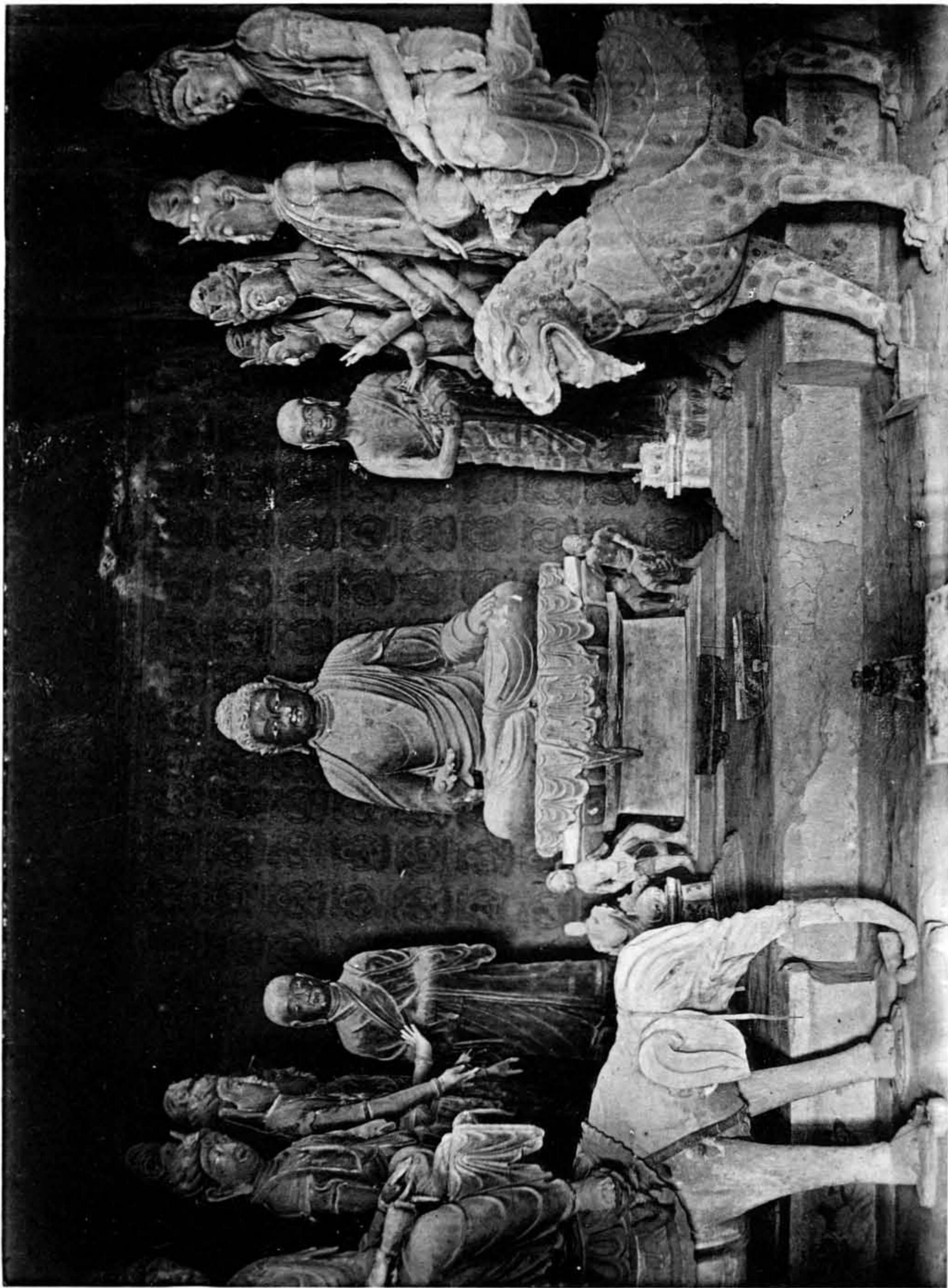
TOUEN-HOUANG — Grotte 81. Autel, partie de gauche.



TOUEN-HOUANG — Grotte 81. Paroi du fond, partie de droite.



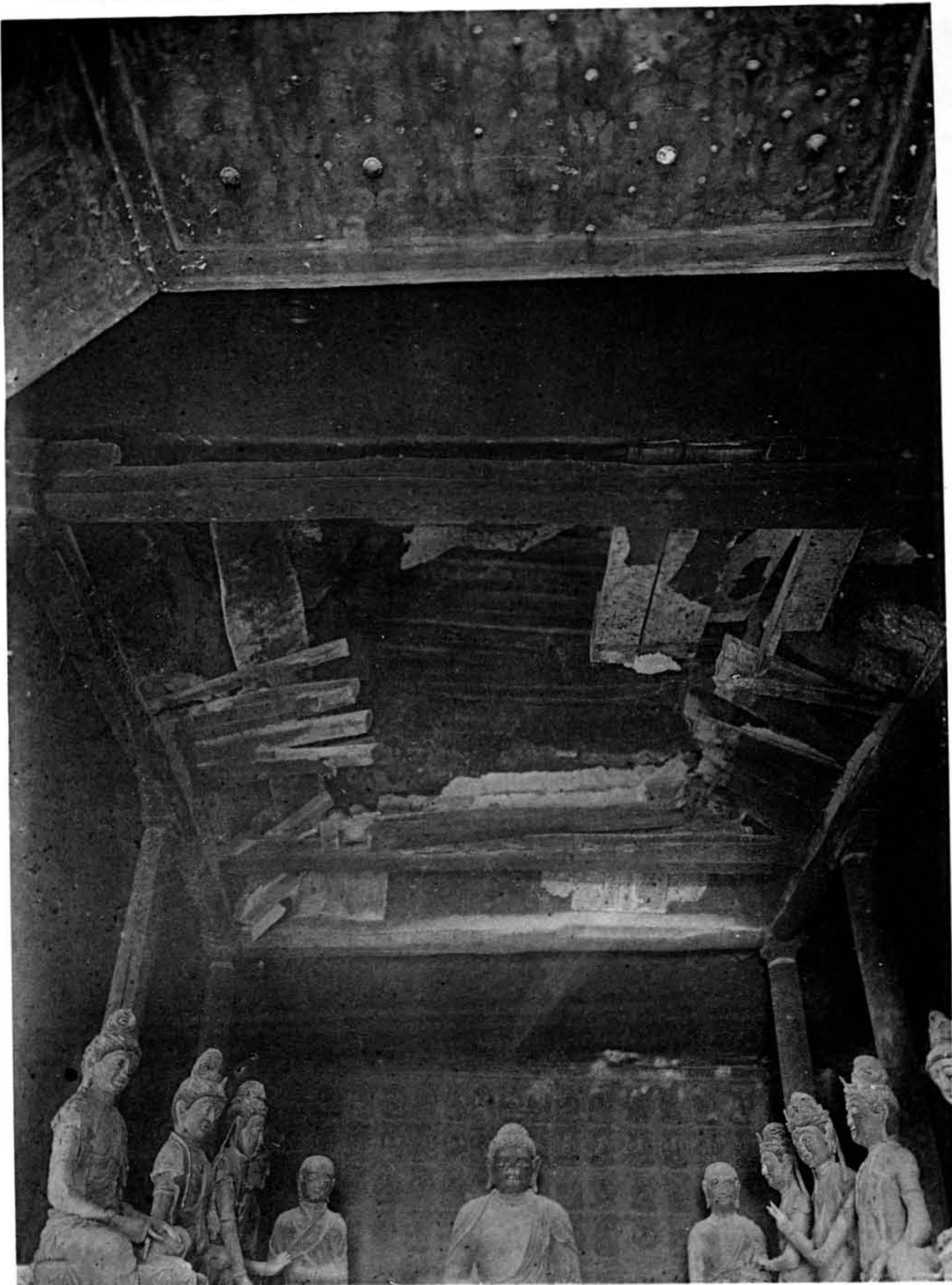
TOUEN-HOUANG — Grotte 81. Plafond au-dessus de l'autel.



TOUEN-HOUANG — Grotte 82. Autel (statues remodelées).



TOUEN-HOUANG — Grotte 82. Donateurs au bas de l'autel à droite.



TOUEN-HOUANG — Grotte 82. Plafonnage.



TOUEN-HOUANG — Grotte 82 b. Panneau à droite de l'autel.



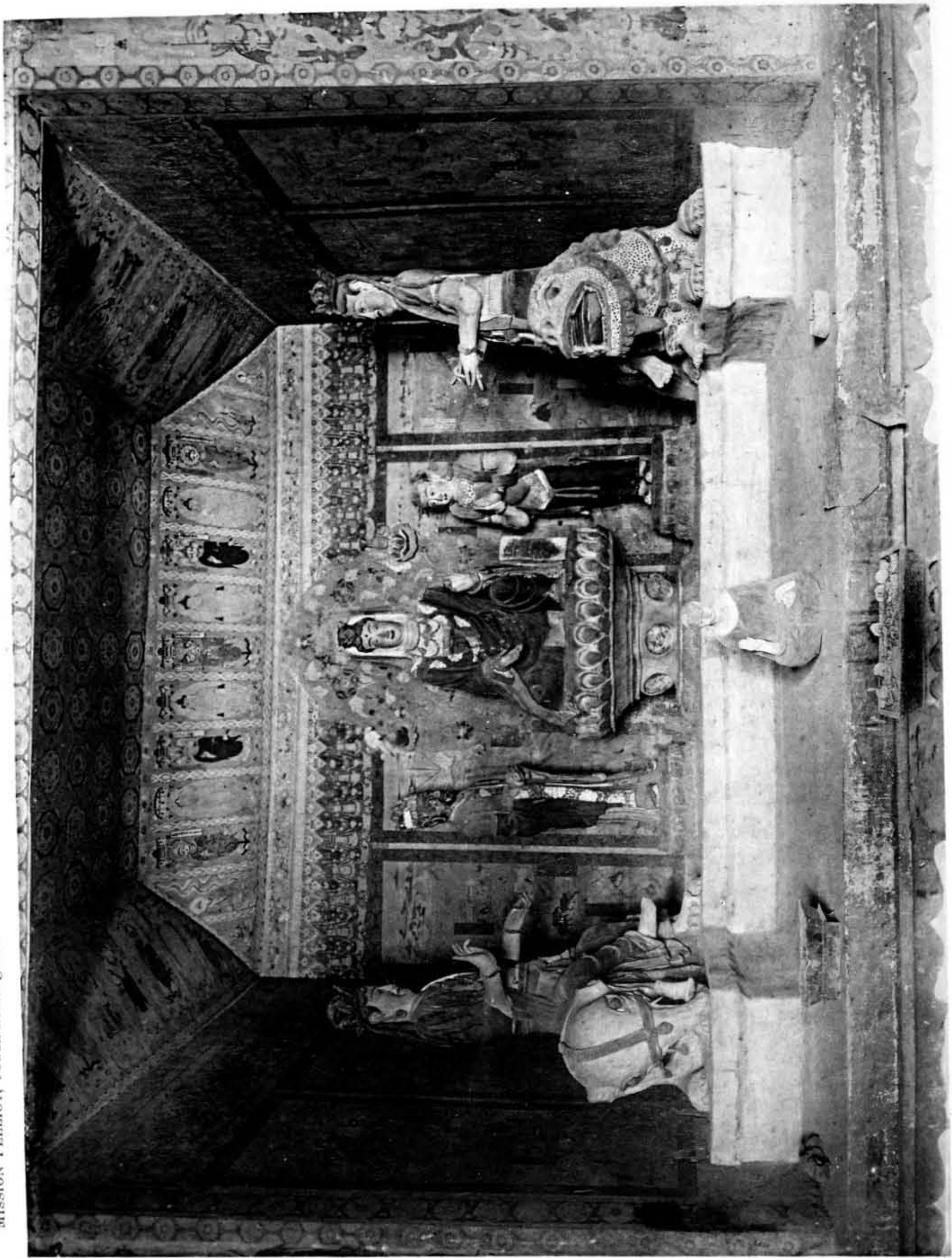
TOUEN-HOUANG — Grotte 83 b. Panneau du fond à droite.



TOUEN-HOUANG — Grotte 84. Paroi avant de gauche.⁷



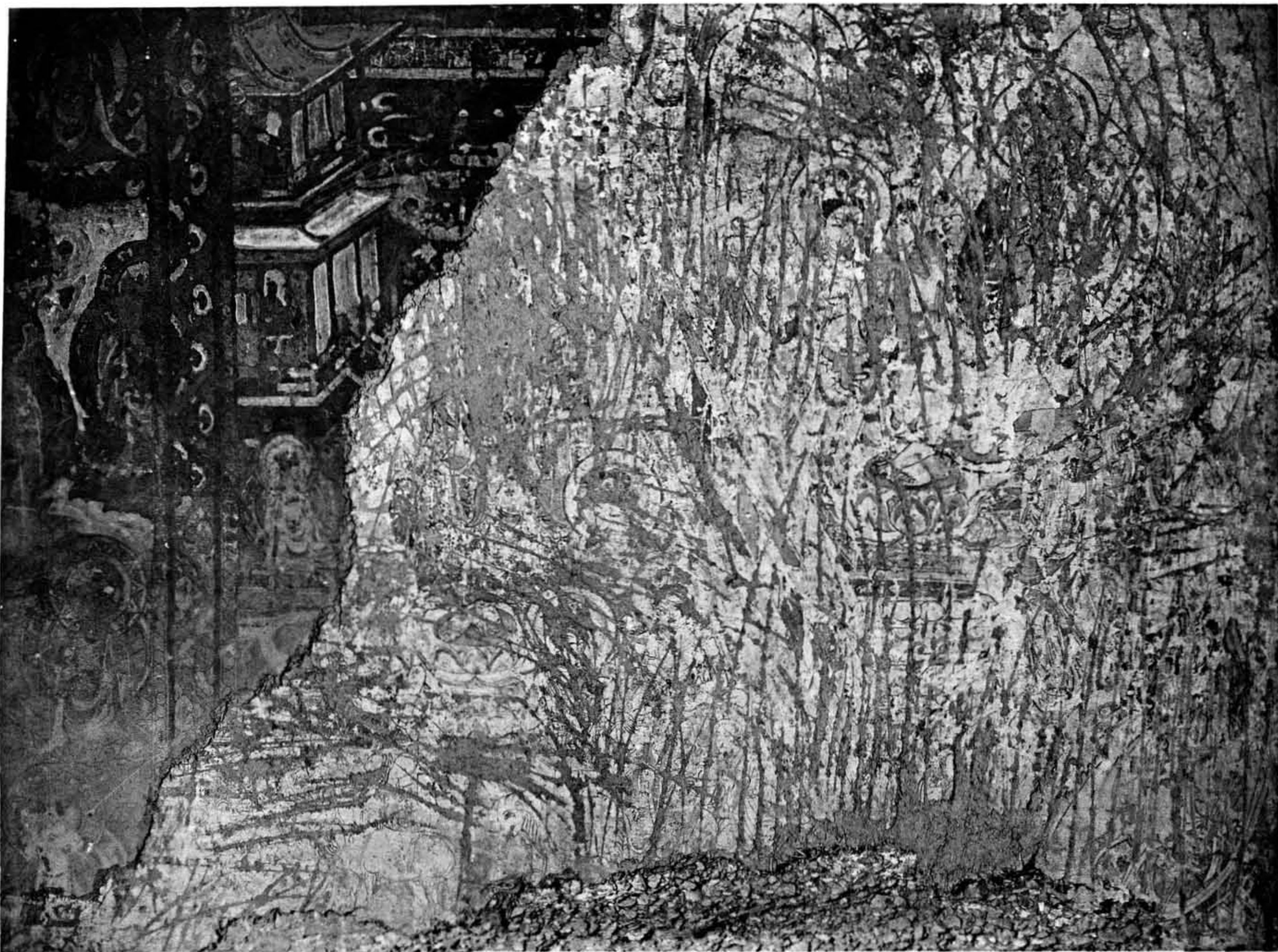
TOUEN-HOUANG — Grotte 84. Paroi avant de droite.



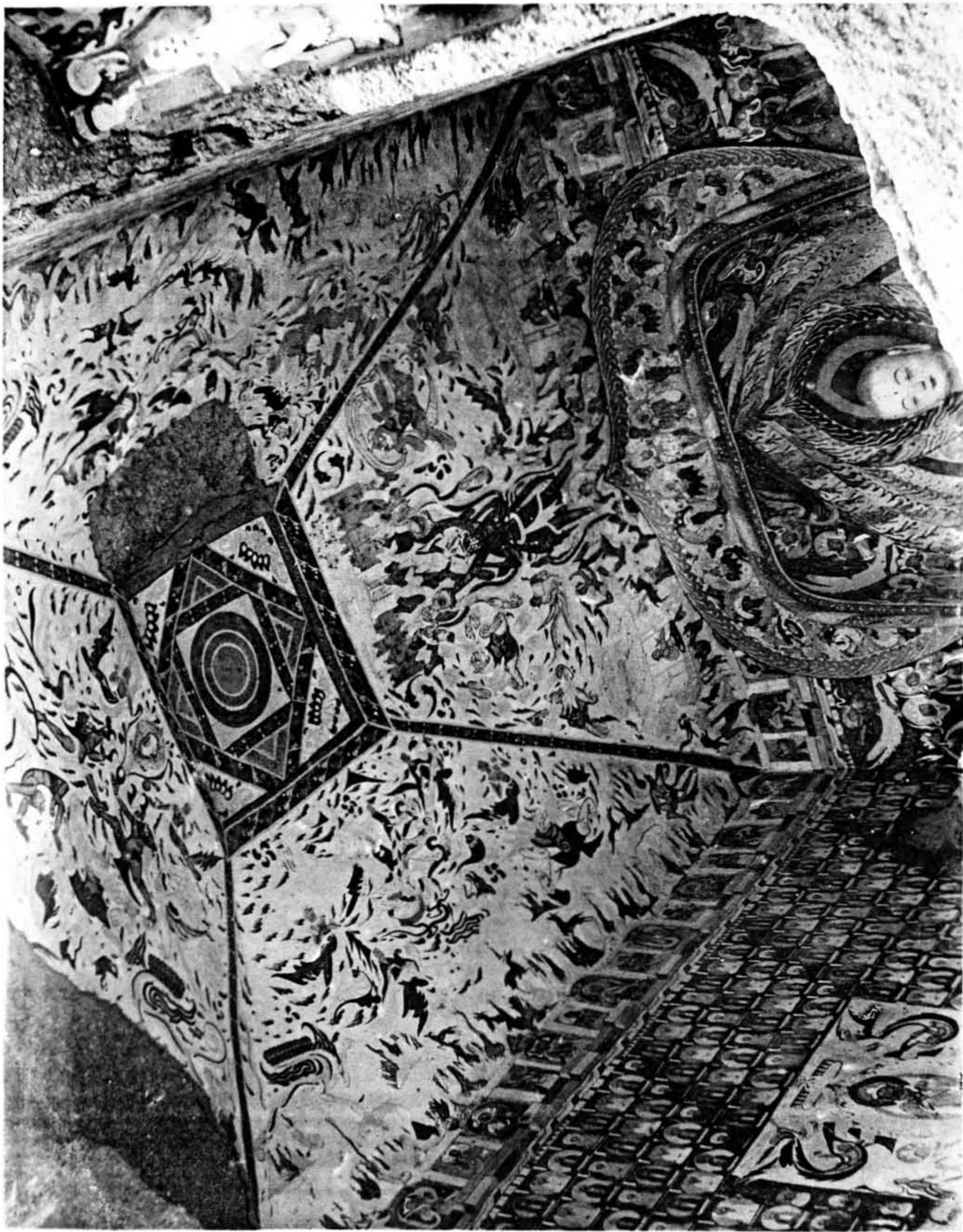
TOUEN-HOUANG — Grotte 84. Autel.



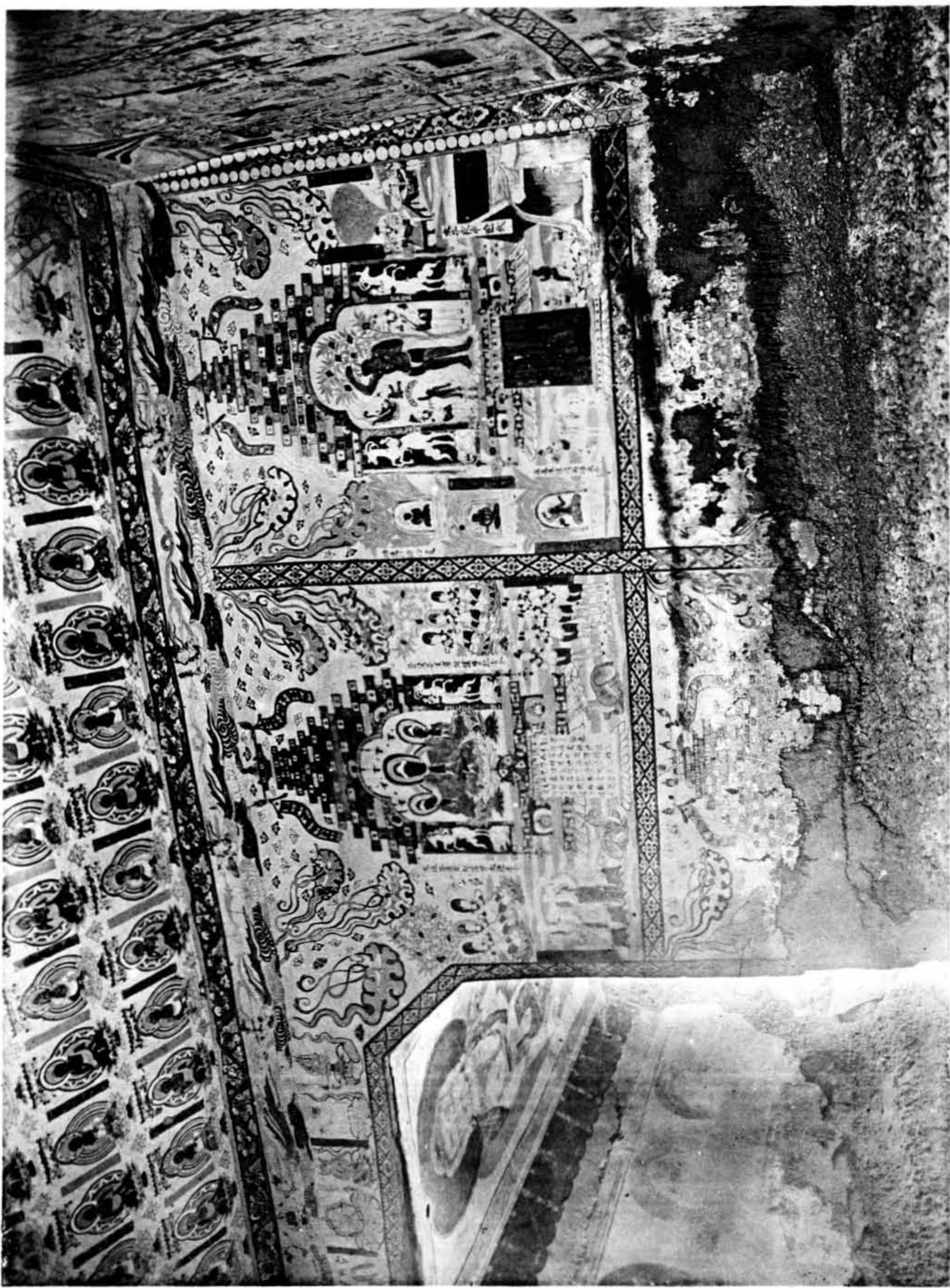
TOUEN-HOUANG — Grotte 97. Autel.



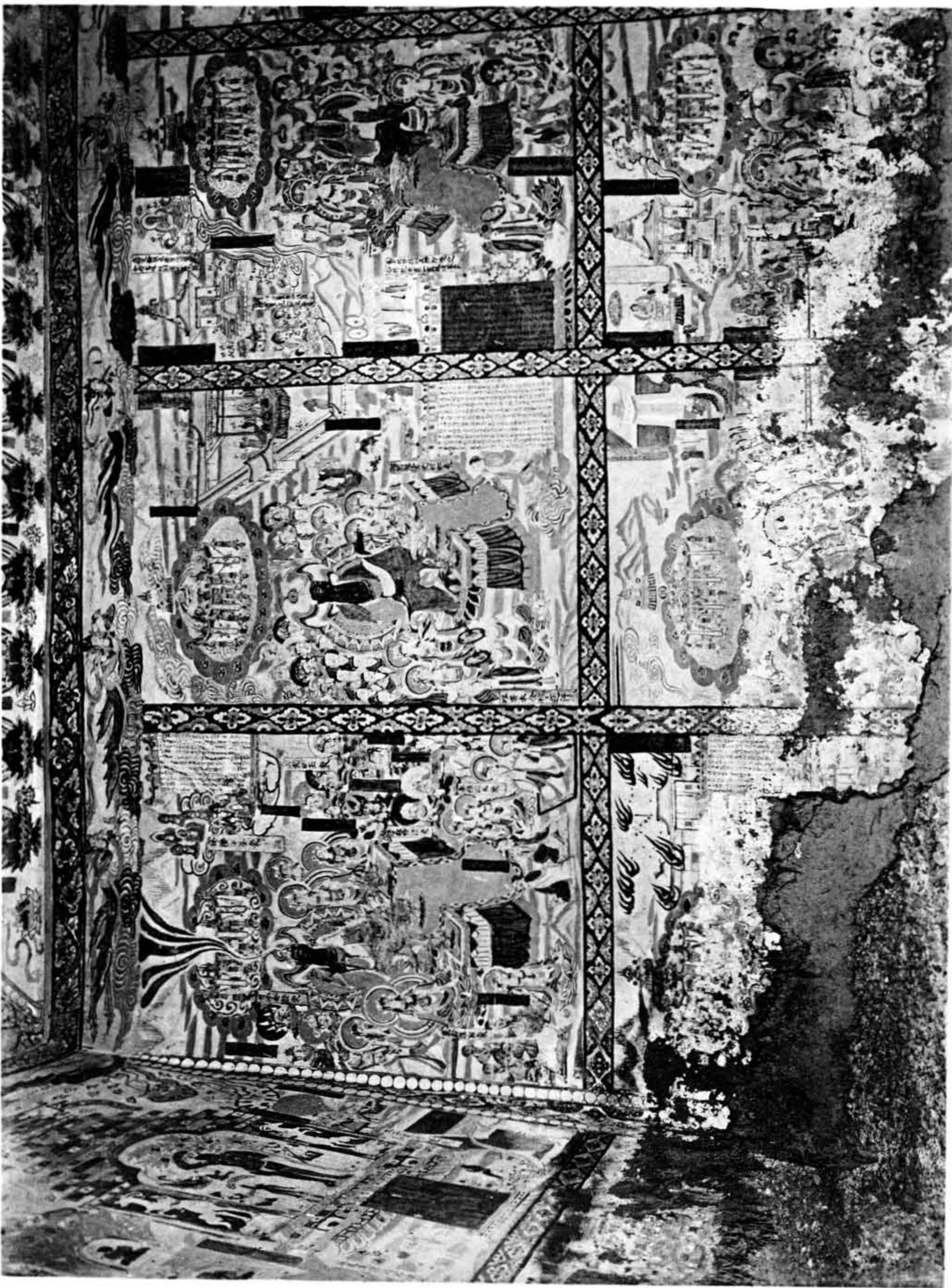
TOUEN-HOUANG — Grotte 99. Paroi de droite (enduits superposés).



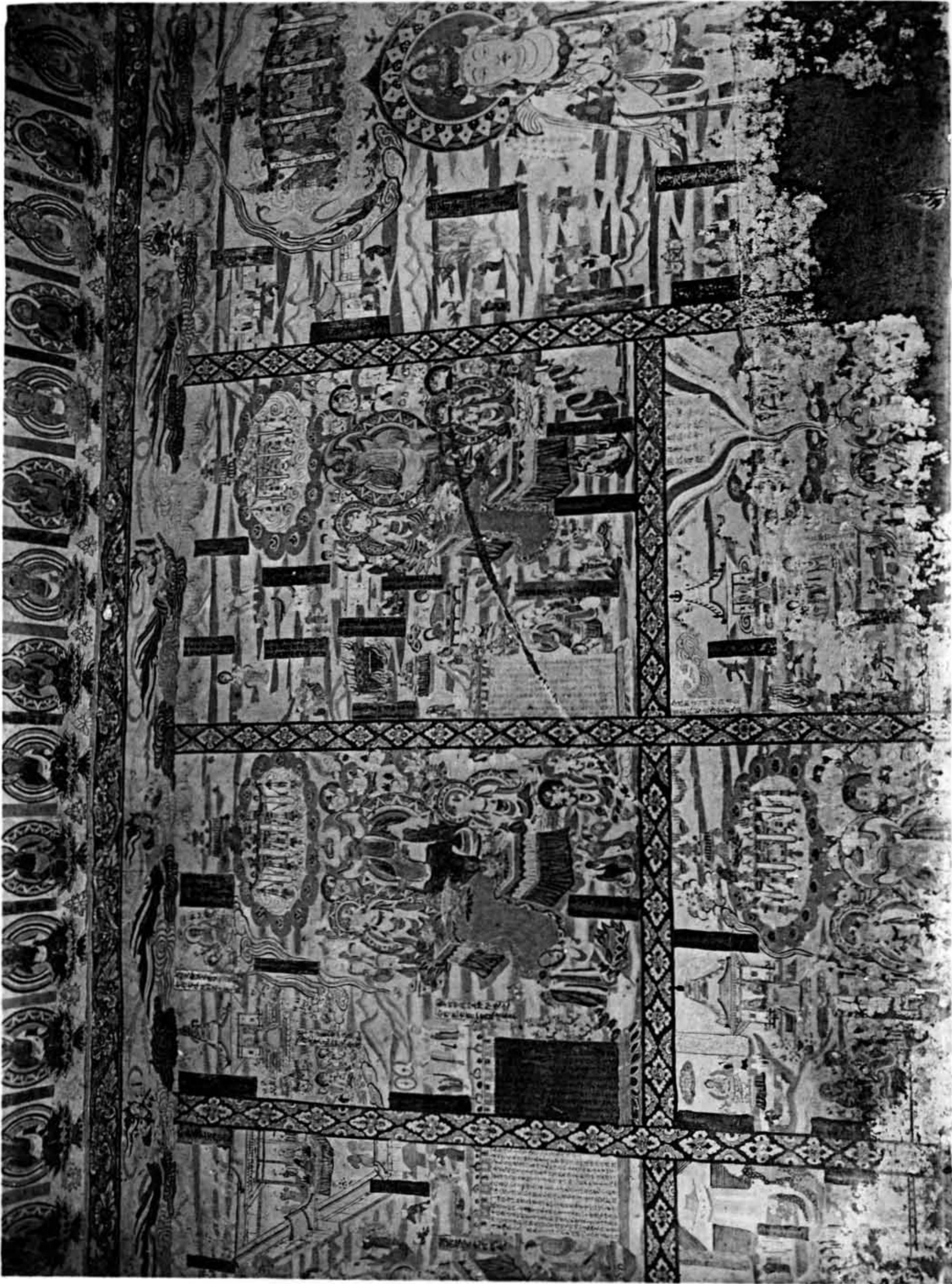
TOUEN-HOUANG — Grotte 101. Plafond.



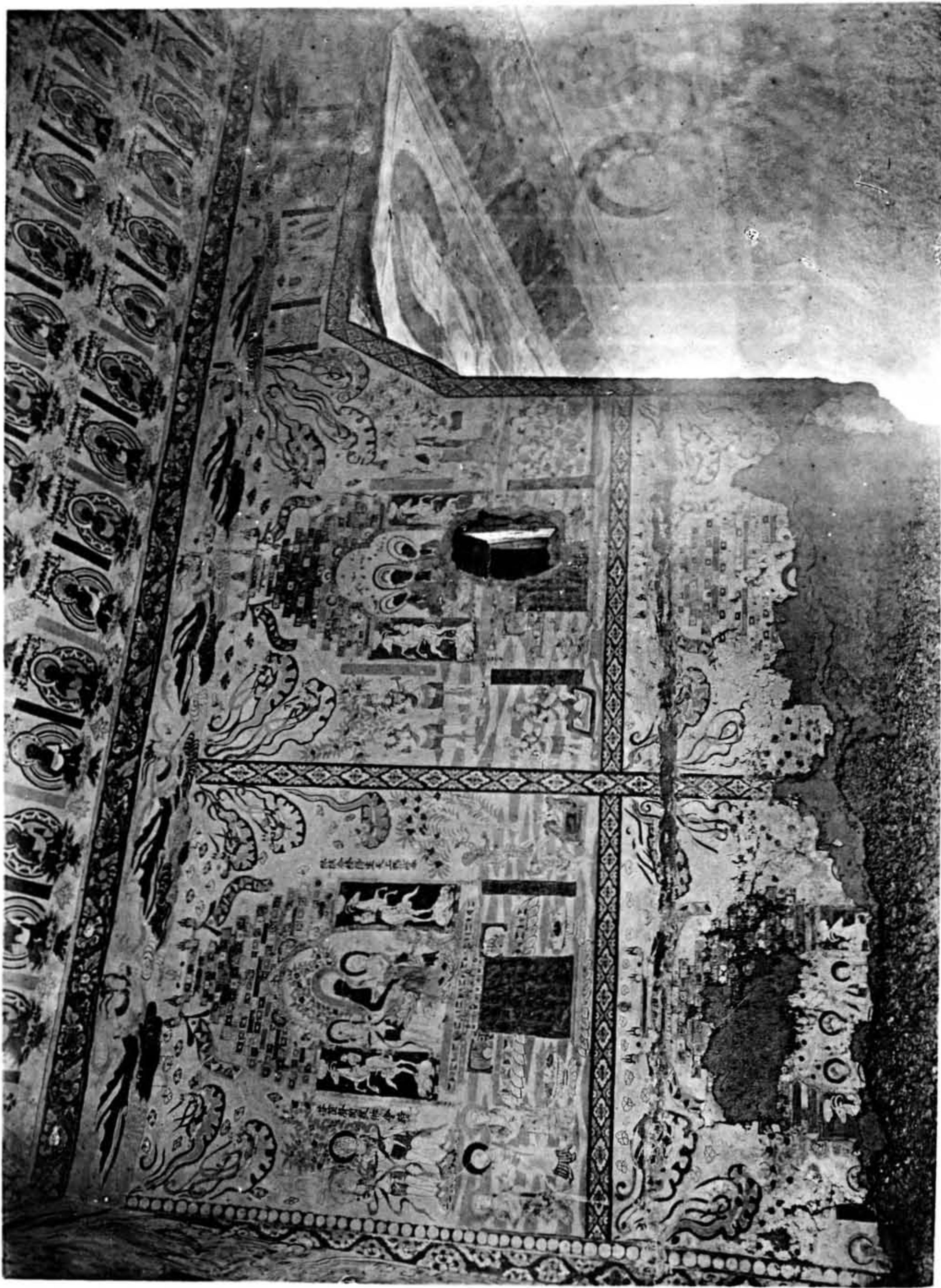
TOUEN-HOUANG — Grotte 102. Paroi avant de gauche.



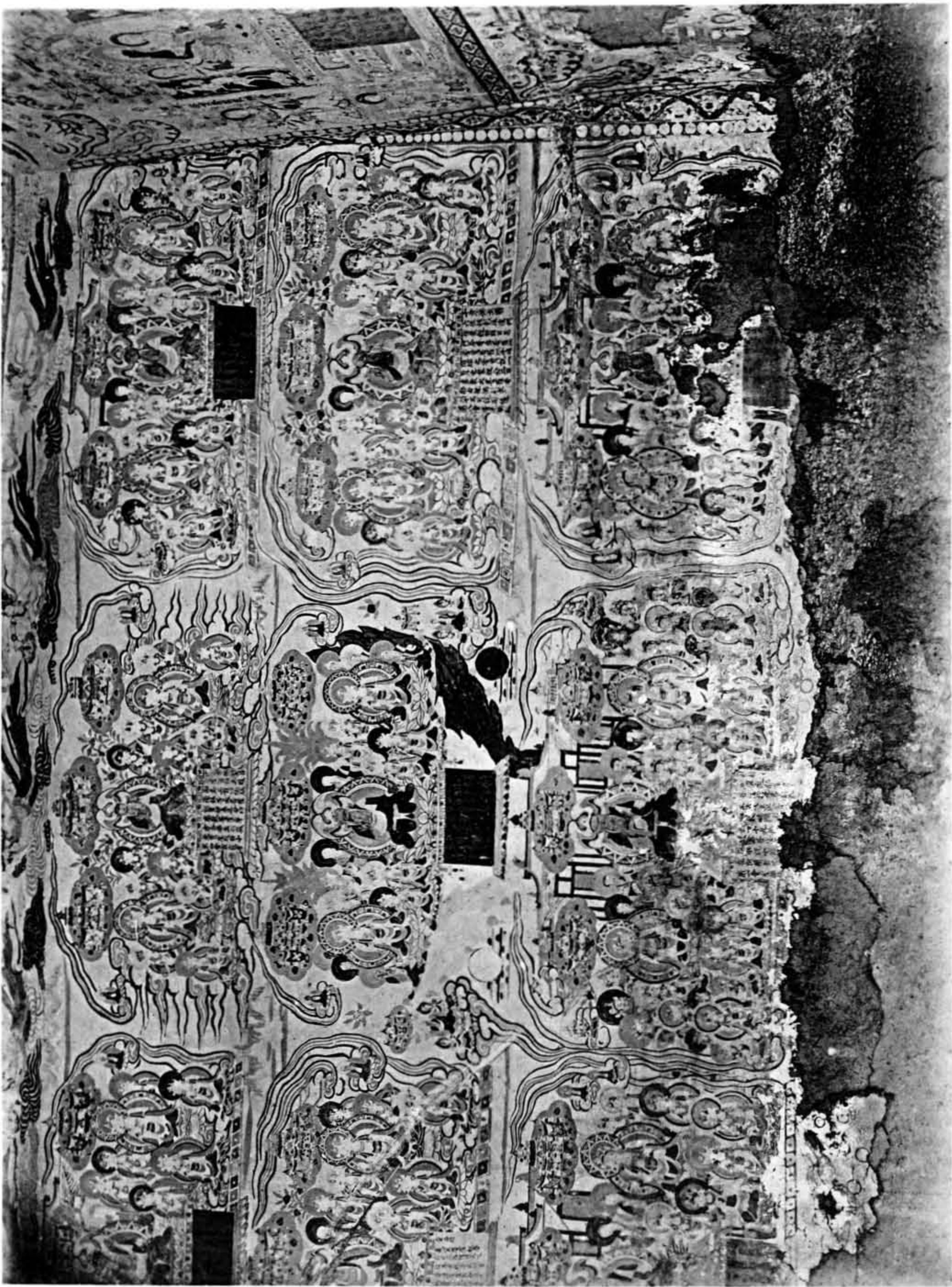
TOUEN-HOUANG — Grotte 102. Paroi de gauche, partie de gauche.



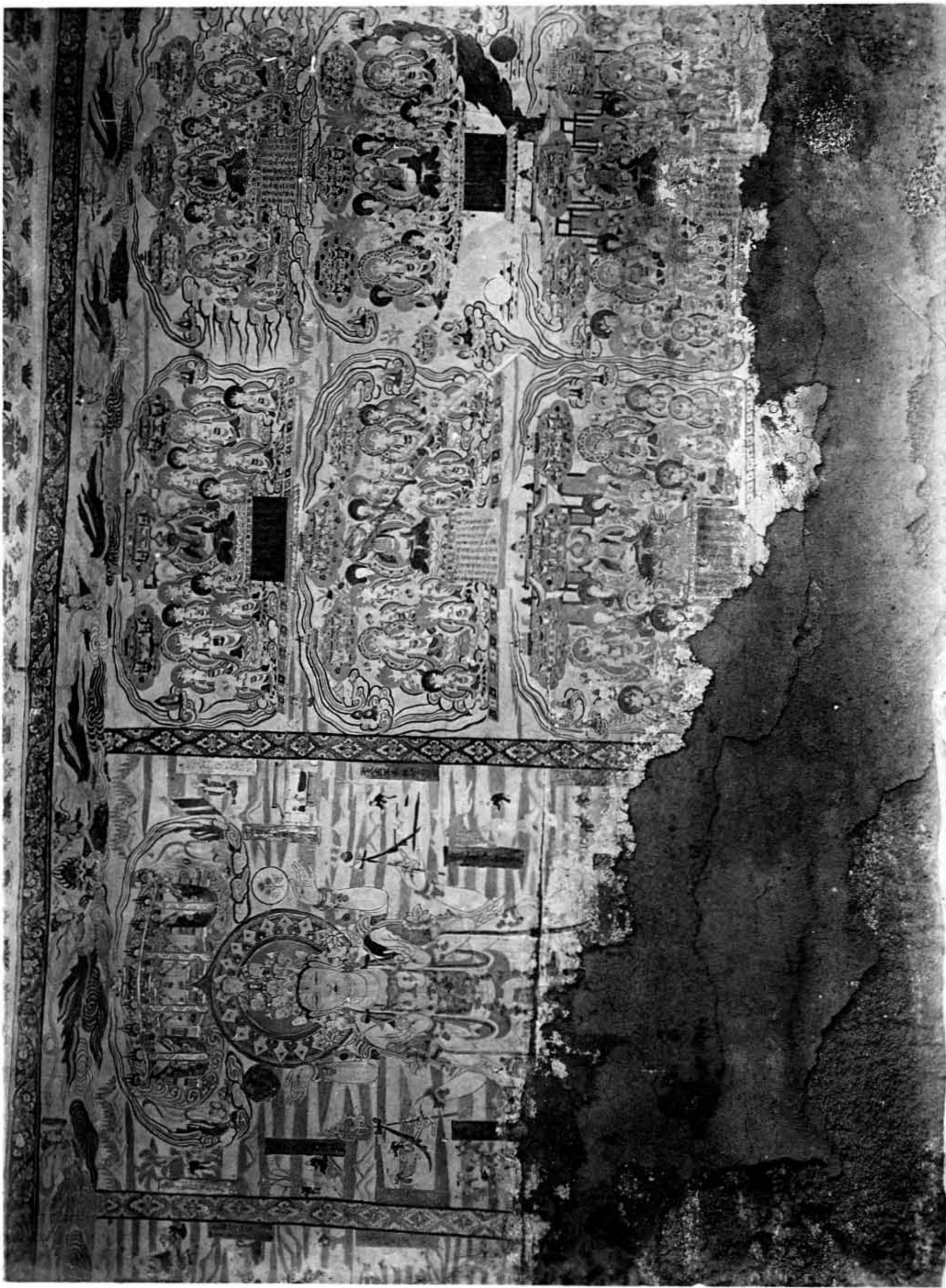
TOUEN-HOUANG — Grotte 102. Paroi de gauche, partie centrale.



TOUEN-HOUANG. — Grotte 102. Paroi avant de droite.



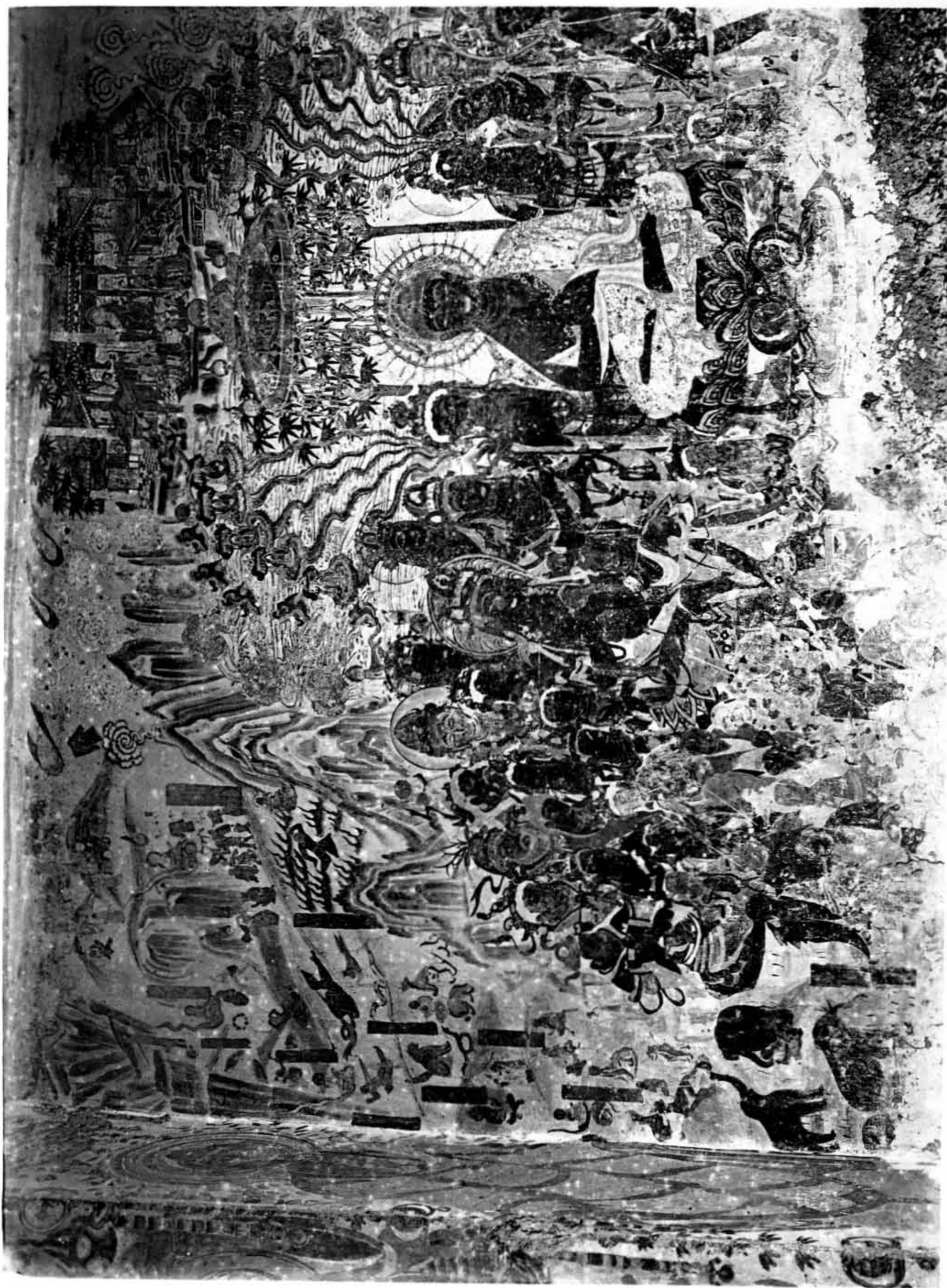
TOUEN-HOUANG — Grotte 102. Paroi de droite, partie de droite.



TOUEN-HOUANG — Grotte 102. Paroi de droite, partie centrale.



TOUEN-HOUANG — Grotte 103. Vue d'ensemble.



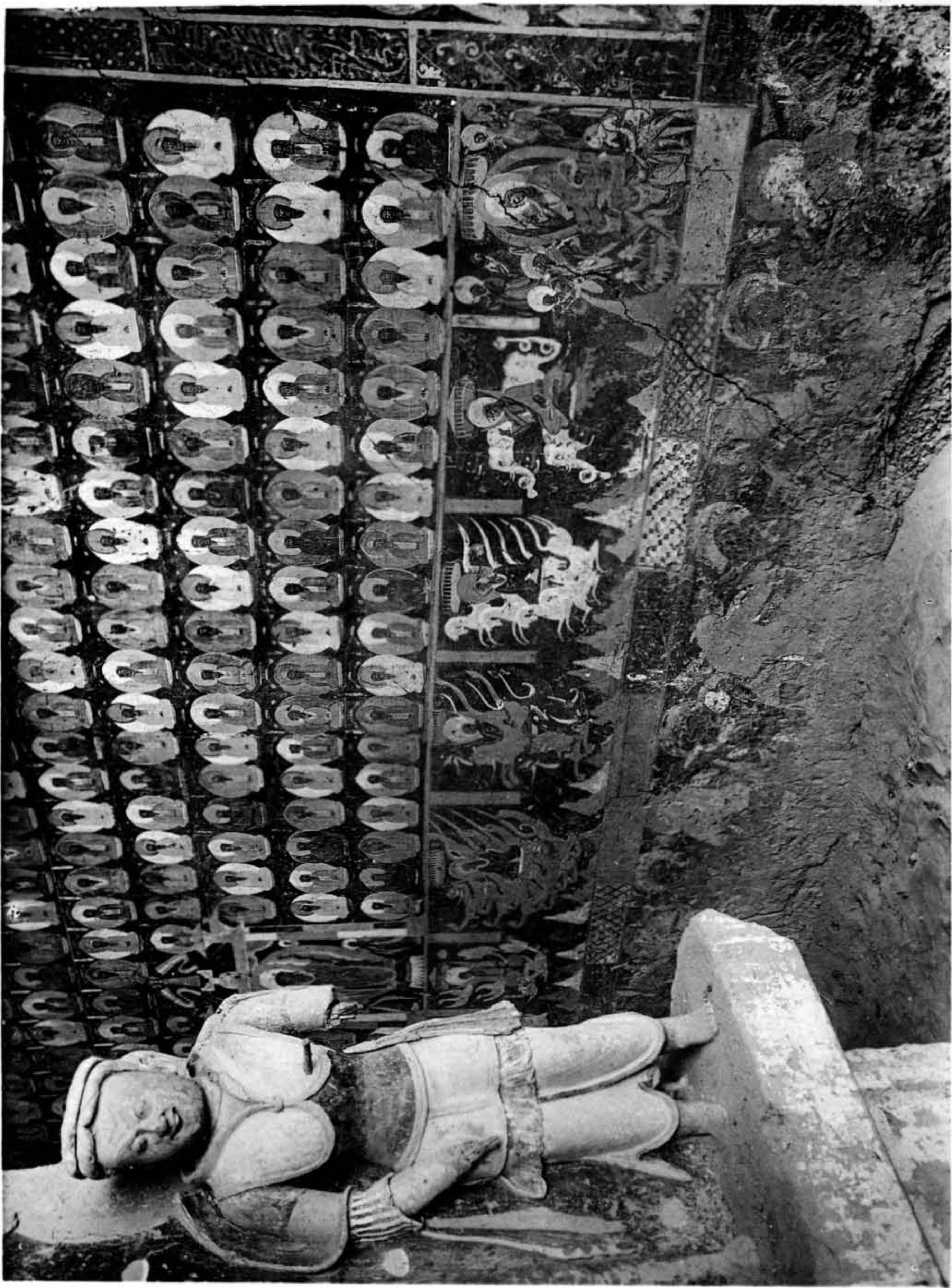
TOUEN-HOUANG — Grotte 104. Paroi de droite.



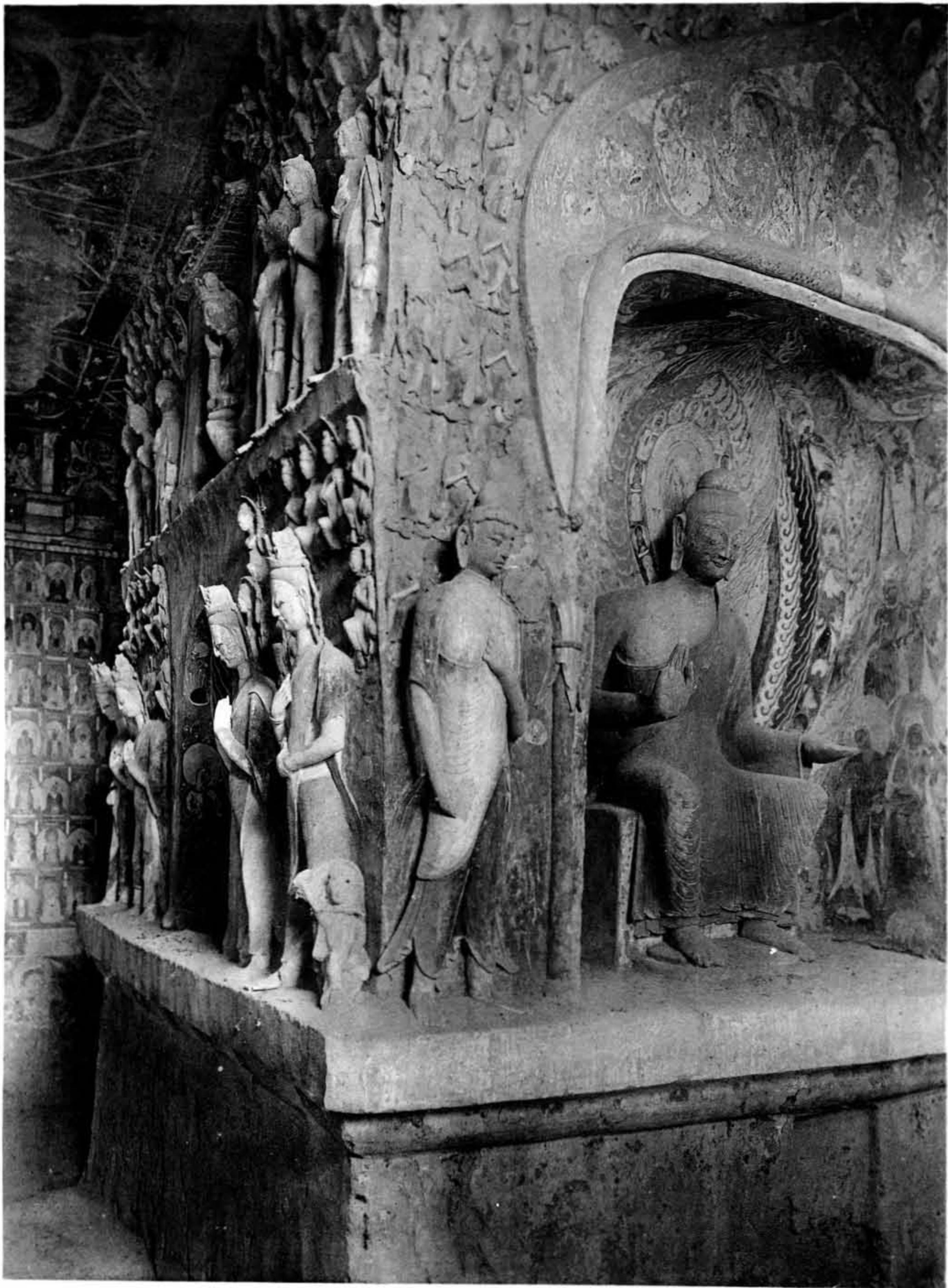
TOUEN-HOUANG — Grotte 108 a. Paroi de droite.



TOUEN-HOUANG — Grotte 110. Panneau de gauche, partie de droite.



TOUEN-HOUANG — Grotte 110. Panneau de droite.



TOUEN-HOUANG — Grotte 111 a. Autel (face et côté gauche).



TOUEN-HOUANG — Grotte 144 a. Autel (côté gauche).

東洋文庫

